LIL عاشية على تفسير الفاتحة للبيضاري تأليف القازابادي 5.0 اعمدين معمد ١١٧٦ه، بخط اعمدين مسين سنة ١١٧٢ه ا اس ا ا ا اس ا نسخة جيدة ، خطوا تعليق حسن طبع سنة ١٢٨٦هـ، 7999 معجم المؤلفين ١:١٢ هدية العارفين ١:٥٧١ ١- التفسير، القرآن الكربيم علومه ١- المؤلف 2/1200 بد الناسخ جد تاريخ النسخ دد عاشية القاراباديهلي 1./67 تفسيرسورة الفاتمسة للقاض البيضاوي.



w.T

مكتة عامعة الداك سعود تعمم النطوطات الدوت عن 201 كي 20 كي 2

استعمر الفقر الحقر الحاج الى عقد رب القدير بوسف صبا الدين عفى عدد عن الوب الرؤف عدد هذه م · K CHARLEST CONTRACTORS 大きなないますしまでいて、一年のかからいかいから كته ماستاللا سو قد الطاقات halling: 1 and willelo: - Fig. 4 -

المنافعة الم

Ed Stowy

لارضارا بنا ،الدنياس الصغير الكبير والمتدمواللتي ومنابسني واليدارجي في الاخ ة والأفو وها أنافية الحرم بون المراكريم العوام ولد سورة فانحة الكاب السورة المان التوريمي حافظ المدينة لا فركا يجط بالمدينة ومنع الضعفا بمن الوصول بها وكفي فالصا النزالنة كركن كالسورة مخبط بانضمن ين الابات ونستل عليها وعويلتا الدا عيب وُنع الضعفاع الوصول إبها وتخفي عنص الأكفران سوالتا الفقل وطريانها على مُونت قَاجِدٌ الابات وللبالغة اومن السّورة معنى مُزلّدًا لبنا ، لانها مُرَّلة بعينزلة تَعْظَةً عن الاجزى ومعنى النرف و ماحسن من البنا ، وبهوظ و بهي المامضا فيرا ضافة المهلي الاتم اواضافة بعض إمرا السم إلى لبعص فني الصل صافة الموصوف الاصفة بوليدالا ول وَلَعْيِدُكُ مِنْ الصَّوْةُ الا بْفَاتِحَةُ الْكُتَابِ وَوَلَمْ يُلْصِيهِ وَوَالسَّامِ كُلُّ صَوْمَ لَمْ تَوْاجِيبًا فاتحة المن بفضل عيضل مي صلح وصيف بي مررة الذي بدكر المصريف يدالنها صيتهابورة الخدواب كروالدعاءا ذانظان السورة فيهاجز امن سمها والترافيكر السورة فيجيع سورالقران فيالمصاهف مع لروم التجريد بقدرالامكان اومنونة وفاتخة الكتاب مرامنها اوعظف بباين لهاا وصفة لهاا وخريف حفرا وخرامتدا واحز ومجتصفة لاقبها فان قلت على كل تقدير بلزم ان كيون ان في فائحة لنف لان الفائحة جز مرابكيّاب فنت لا يزم ذلك لا ن فاكر الفي لا مزم ان يكون فانحة الحاج : منه ورنسي م إجزاله الجلم الكن فريغارهم الخراعلى ن فائحة الكناب لابرادمذالمعن لاص في برالمعنى العدول يزم العيتب وطلتميته بالنبته اليجميع الاجزاء فوك وتشمي مالقوان الظالة عطف على وله فانخالك بجابعن وبجرزان كون معطو فأعديجب الفظ عليجف لتوجيها والدوا كذلك على تقديركون السورة جزالبتدا ، محذوف قول النهامفتي ومبدؤه الفا المعزيلت مية الغاينة وبجوزان يكون عق للتسهيين ككن قول لا نها غني نشرك بينها وقوله فكالهاص ومنف ومختص ابنائية فأن قلت النارمدالها مفتة حقيقي فهوعير مالانه



بالدادي الراجي المراجي الحديد آندي نف ربوب العالين أبوارا ترزع وعن فوب العالين ابرارات أول أزل عاجب والحقابا لايب فيتبيا نالكا وقبي وجبس فرآناء بيامصدقا لابين بريه من النورة والانجيل فضورات لمدوت بها زعيدا بنواع التجيل والتجيل وعلى لدواضام الكرام لى بوم التنوب والتكيل وبعب فيقول العبدالتنوم الدي وي من المدالجواد المغر الهاوى الورخ الفراباوي حن لقدابها في المفاصد والمبادى المالي نفي الفائخة للعلامة القاضي لذي عتى بناية الفضلا، في لي ل والماضي كالسير الحل في باينه وْجِرْالا من ل في نبيا مذه ناسني مكل كتاب في بيه و فاسخا لكل خطاب فيجنا به النظفر بغيرالا وائل والا واج و ولم يذكر بغيرال كابروالا صاغ ولا يطنع على فاطالا اللي ولا بقف على غازة الا الا و حدى لا بعين نعاطبه الا للفائق في كل فنون ولا يحق نصريه الالوا فن فى كل فيون منتهرا كالشمر في وسط النهار ومنتفرا في الامصار كالأطا والده فارج عن الاصارة وعوالده مائة زقعن الاستقصارة تكراسترهاه وجوالخذمنوا ومكبنت عبيهواشي في كف ف النكوت و وص ف المفصوت وعالم الاف رائه ومفاتم التلويات ورما عن الناظرات وحيا عن المطارحات ومصابح الذجى وتفاتح الهدى وث رق الانواروب رق لاسرار ومقاطع الاوعام وفراط الا تفام ومعارك الدارة ومبارك لا وفا الرفن المك اليزلان،

Salling State of the State of t

اما الاول فن ن ولد الحدائد رب الرهن الربيم ما لك يوم الدين الف رة الى الننا و فوله اباك نبدوا باكان تعين النارة الى تتعبد و قوله احدما القراط المتقيمات رواليه يضاو قوله حراط الذين انتمت عليهمات روالي الوعورة غيرالمغضوب عليهم والاالضالين اشارة الى الوعب واها النابي فان تولد الجدلمة الى قولدا وكساف رة الالحكة النظرة وقولدا باك بغيد واباك تعديم فترك بالجنين ونؤلاهدنا العراط المستقع منتزك ببنها إيضاً وقوله حراطا نذبن الياخ التوثيق بالحكية انظرية فرقال ن استمال تفائحة على كحكين اعتبا ربعض جزا كها فقد خط فول وعلى برتمعاينه وجرزادة أبطته ماء فتدح وجه زمادة الاصل بميغ الامرائكلي لان الجلمين الامرالاجابي قوله على مراتب السعداء الاولى ان يفال على معارج السعدا، لينام أبعدا، وليقاس منازل الاشميا، قول وسورة النيزوالوافية والكافية آضافة السورة الى الكنرمن تبين ضافة المنبدالا المنبديا والمستى كالاسم فالكنزهي الفاتحة اور تبيل اضا فذا لزءاليا لكل والسب ليالمسب ولوبالجنية فالنزهوالقران وماانتمايه واضافتها اليالوأ فيدواكا فيتدجيل ضافة الموصوت اليالصفة اولمستي إلى الاسمةما الفاتحة اومن تبيل ضافة الجزوالي لكل والسبب لالمسبب لذلك فها القران ومأتمل عبية فول نذلك تي لا تنقيل النبقية ويؤيد والفصل والافراد اوطيع ما ذكرمن الوجوه فقدرًا دبنا على تتوجيالا ول على تك ف فاستمية الا ولى ما ذكره اولا من قولدالا بها مفتحة واخرام فوله اوعلى مجرتمعانيهاه وفي النابنة ما ذكره احزامن فوله اوعلى تراه و فدرًا دبنا ،على لتوجيه النابي في تسمين ما ذكره ا وَلا واخراً مرابطولين للذكورين هكذابنبني المهم الكام ولور وتعليم المناة التعليم يفتاك والمن متذكفاج النيرنيا فانبنغي لتائل نتبرك بالتسمة اولا وظره بابوعة غاينا ويحرعبا دته واستعانة وسؤاله فيدفت وليسن عليقطع وينسرك عبره فيال واليال وليسنوالام الدي

ابسلة بالجزوالاول منها والناريرانها مفتة مطلقافل تم التقرب بعد والبسعاة العض استورالا نبته مفتح مطلقامع انها ببت م الفران ونفول خدا الدلب ومفوض أنبسار وغرا قلت بذا الدب مني على ن لا كون بسد من القران وعلى تأكون ج أمن الفات والرأ كونها مفتح حقيقيا ولوباعبا رجزنها وايضا بذالبس يدبس وجلاتهمة ويهول وجب التسمية على نالمدى موصى تسمية وموتوجودة في الامورالمذكو وقول فكا فاصروناد الانكابنونف تحفق الفرع على تحفق الص لذلك بنوفف تحفق الكوعلى تحفق البزوال والماع فالفكا بظهر بعد محقق الاصل الفي بفلر بعد محقق الاصل الفرع بظهر بعد محقق الاول البواتي فردعيه ان هذا ينوفف على ون الفائحة اول سورة مزولا وبمو يح كخف ولواريد الاول الأول في الصاحف كمّا به فلوكمو نظهو البواتي معد محفق الأول للهم الا ال يتبر النيته والصا برزمان رادام بصن اقران ورادام القران كمون السورالباقية والسطة في العروض وكل ما خل حب فل يصبح قوله لا بها مفتحة ومبدؤه لا بها لبت فني ومبدأ السو اب قيد كالايخ وله على صول فيدا والاس عهذا بمعنى لامر الكل لمنطبة على نابة ا وبمعنى ألباج والمقصود الاصلى وعلى كل التقدير سن عازا دعوماً وجد في بعض لنسج لان الفائحة ليب يت تنت من على تفاصيل في القران لان في تقص وامنا لا وتنا تهات والفاتخ ليست فتعزعليها لكنها ليست قصود قاصيته لانها لادخلها فيلت يع وفيررة على الحفاف من وجهين احديها الذرك الاصل ولا مدمة كاع فتالفاني النه عدالننا بمن عان القران وبوليك كذلك لان الننا ، هوا لوصف الن وبومن الفاطرد ون لعانب التعبد المروالهي يض كذلك واما زادة البيان على لكف فبك بني اعم نبي عذا التوجيه عاج ب مقاصدا قران انتنا ، والتعبر الاموانهي والوعر والوعب وانتفال نفائخ عليها باعتارهي اجزائها وبني عديد عليم مقاهد الفران كيمة الفارة والعلية واشتما مالفائحة عليها باعتيا جميع اجزانها كذلك مالالو

المان المان

جزامن كل سورة والتعيم فل ف الظ لان التسميذيب ومن من مورة البراءة بالانفاق وتخصيص كآسورة ض من الظايف قول و لم بنص بوح رحدا متدوز بني فا ن بن ابع كون فينا في قوله وففها ولا قلنا المرا داكرًا قول فظن تهالبت من السوزعندة الفا، عاطفة بمعنا لا ومعنى لوا واوالرا دا واعرفت عدم النص فاعلم النظن اه ا والمراد ان عدم كونها مرابسورة عنده كا فالصاحب الكفاف الم مذبب إلى وأن تلبعة غيرك لم يحف ويهو لم ينص هذا بشي فل ير دان عدم النص لاب تندم انطن المذكور وا ما مافيل ن نفي النص يفيد و في مايس بنص فيفيد الظن فروعيدا نذان اريد وقع السيض طلقاسوا كان في كونها من اسورة ام لا فهولوس من بصيد الطن أعما كونهام السورة فهوليس فيدم النصنة كونهام السورة وجودا وعدما والعام البسترم الخاص على ما نوسم فلاست زم انطن لمذكور ايضا سوا، كان انص المخ اللي وموالتصيح المعنى الاصطلاى الاصولي ومهوما يقابل انظامر والمعتب والمحكم لحوازافاة ما يسر بعيري القطع ولحوار وقوع المف إوالحكم وفيفيذ القطع ايضا وكذا مافيل ظن اسم رفوع خرعن ان واجب التقديم والغرص منذر ريف هذه النبة والابنارة المان بعض لظل ثم ير دعيه الانتكال المذكورة بعينه على ان عذا التوجيعك ذا كانظن مغلاا يضافلا وجالمتحضيص قول وسئو فيرس كحرج نها فقال ابين المفتين كالم المترقطة الطان مراد واتها كلم الترقط وليست جوزمن السورة فيكون قولا ثالثا مقابن للقولين لمذكورين لان مراد المخالفين عدم كونهامن القران اصدر كايدل سباق كلم المص كاستقف عليه ويكن ان يكون ردّا على الكشاف في قوله ومن تاجدتد بروالقول بالاخرض منهوالات رة الحاان ماات تهرمن مذبب إلى من نهاليت من القران يس بمعمّد يس نئي لا من المايضية ا وأكان مرا وحدين لمس نقل منهب! في يفة ولم كمن مذهب لدى لفا لا لى وليسن كل مدما ينورزك اصل الله

وكفرى سوال ديس ما يعطي الصلي، فولد والصلوة لويوب والها واستجابها المرا دبابوجوب الفرصنية عندات صغيرو بالاستحباما بقابل الفرضية عندلي نيفة اوالمردبالة الفرضية فيجيع الركعات وفي جميع الصلوا تعندان فني والوجوب في جمع الركعات فالنوافر وفاركعتين فالفرائص بالاستحيال سخبا فباعداها عندابي فيفة فى الانته مكذا حق المقال وع القيل والفال قول لها مع ايت بالا تفاق ارادا نفا ف الاكزا وشرالا تفاق ولم يعتد بالمحالفة فلا يرد ما نقوع بلحساني مرى انهاتما فاايات وعرابك رالحعنى أنهاست ايات واما تضعيف الامام الاول والقرفي الله في فل بدخ الا فكال لا ان بول ما حد ما ذكر ما فتا مَل قول و تنتي في الصلوة المي رس السورة بهاجن المنان باعتبار الصلوات والاجزاء اوللتعظيم والتسمة بوصفافنها اوتكرراجا نها فالجي ظاوالتسمية بوصف اجزانها نمائة الادبصيغة المضارع الماض كحانيا كاللاضة اوار دعموم الجازاوارا دالمعنين معاعلى مذهبه وذلك لقوله او ا والنزال لار في لا صي فقط وا ما قوله علفته تينا و ما فيحتل ما ذكرنا يصا قول لقولتا وبقدا تيناك بنامن بنان والقران لعظيم علة لعوله وقدصة انها كمية لتكرارالازال وسولا بنوقف على كون طل قالمتا فعليه في مذا القول لتكر النزول بن لب غرمايف حقيروان اطل قالمفا في عيايه بتكرانزول وجين لاطل ق لم ينكر رانزول الليرا فألمدينة وحذا لقول كي كاعترف برواما ماقيس الالطل فالتكرر النزول باعتبار مايول في كو رض ف الظامن غير خرورة غيرهم في غنه في عام الاستدلال بغير غير الينجوزان كون المرا دبسبع من المنان هوالفران والسورالطوال وغيرة لك كانستر بذلك في موضعه وابضابح زان كمون لماضي عني لمضاع كيف و فد عطف عيد القران وجميعه لم بؤت بكة فاعوف ذلك قوله عي من لفائة حذف قول الكفاف وم يكل وق لان لدلانل للذكورة لا تنبته ولان الكلام حهنا وقع في لتسمية لحضومة واي بستجرة

من القران لان التابة السابة الجول تنزم الموجة الحصد المحول ويقال هنا القول ف رة الى دىس كلية الكبرى تعنى ان مرا دا من الاجاع جميع ما بين الرفيتن لانهم بغوا في تحريد المصاحب عاليس من القرآن فلولا ذلك مرادهم لما بالغوائمان عذا الاستدراك لابر دعلى صاحب كت فن درك ولدوال جاء على نابين النا في قول تقدير وب المداقرا، فإن فلت قول الفارئ بسم المداقرا بفضى ان نبركراسما متعين القراءة وكنيرا ما لم يذكره حين القراءة فكيف يصدق هذا تقول فلن بذا القول إد البرك واب المقصود مذالاخبارا بزيق المب المترتف المدِّيني في قول سم للدُسوا وكانت البا، لل معانة اوللمصاحبة لان لمراد الحال الرا والوزين والع وان كان النابي فان كانت سمتعانة فل قِتضي ذلك لان المببيج زان بقدم عني لمب زمانا وان كانت للمصاحبة فبكني في المصاحبة التنبية مبدا الرآى يضرا ويناشب ان بضرفل اشكال فتالمل قول ما تجعل تشينه مبدا، له اى دال ما بجعل لتمية مبدا، له او ما بجعل لتبية مبدا، لمدلوله ومكن التخذا اولى من ذلك بعمومه واطراده و يوجو دا لامتنا ل فيلفظا لقوله عليات م كالمر ون المبيدا، فيه باسم المترفه وابتروا ما قوله لعدم ما يطا بقه و ما يدل عايفيان المرادابداربالا فعال لحضوصة لامطلق البدار فيكون ما يجعل لتشمية مبدار المطاق لابداء وفرسة تدل عليدوا ما تعليل فولد لعدم ما بطا بقد بايذ ل بوجر تعلق اسلابته

الانفاق بنتيان التهديب مالبس من القران فيستدم ولنا ان التهد الدفيتن كلام العدوة كرماجة والاستدراك انما نشامنه فرأد وهوالقياس من النكال ولوك م فا قراءا ما لهي ل اولاك تقبال فان كان الا ول نقد ذكراسم ان يكونا في زمان واصرع فامتصل احديها بالاح فوله وكذلك بضم كل فاعل كجيل والمجاز في من توليد و ولك ولي من ن صفرا مداد ويكن ن بقال صارامه

وله ومن حواصلف اله العلام في من طريب اختلف الفريق الأول وعلى توجها

الإنالمرا دمن لحديث الأول يترب القداري الرحية والمرادال بذا ونفول لا يزم

ن يُون وَل نفي مرجنس ذلك النفي في الرسم والرسم أو با نالمرا دمن الحريث الكا

عدكل واحدم باسما مترازج الجيم والطريتدرة العالمين آية اوالمرا دمرالا يتجنس

الايتالاية واحدة اوالمرا دكوبها كاية واحدة ف قرا تصالهاعلى منيجوزان يكون

الاتبالواصدة مركبة من يتين فيكون الكل والخزيث تركين في الاسم والرسم قوله والبطاع

على ن ماين الدفين كل م الدر في عدا معطوت على حاديث كيْرة ومعارض لدي الخضم

لانكات مدعاه لان مرادا لمي لفين للكون بسملة من قران صل والمبت لمدعاه

هوالدليل الأول فاندفع مافيل ن الاجلع والوفا فالمذكورين لاينبنان دعوى

الذجزا من الفائخة وههنا بحث وموالذ لا ينعقد الإجاع مع محالفة الفريق التأواردة

انفاق الاكنزين لايفندلا مزم كوم نؤركم في نفنيه لا يقوم جية وايضا هذا اليسل

منقوض بنبات سادات روعدد الأتها وكونها مكيذا ومدنية في المصاحف لآن

يرآد بالمصاهف العقائية ويدعى نهاليت مكتوته فيها ويرا دعابرالضين

ما لم بجمع على عدم كو بها من القرآن و ما ذكريس كذلك اعلم ان قول الصرا الا جاء على

ان بين الدفين كل م الترتط و الوفاق على فياتها في المصاحف قياس مانشكل

الا ول فقوله والاجاع على مبين الدفين كل م المداف رة الى كبرا ومع دليلها وقولم

ع المبالغة في عربيد القران المستدرك الا ان بقال ن هذا القول ف رة الى

فياسل ومن الشكل الله في ينبت كون التسية كل م المترتط اليضا و قولدوالو فاكن

صوى عذا القياس الصا وعذا القول كبراه لان تقديره ان ما ليس من القوان

البين نبت في لمصاحد و قواحتي لم كبتب مين نا بيد لعذه الكبري ففول هكذا ان

التسمينينة فيالمصاهد بالانفاق وكل اليرمن لقران ليهزيمة تبها بالأنفا

في مالون المحالي المحالية المح

الموجودا يالوجودا لاسما والقراءة في نفسه الامرفان اسمزت مفدم على لفراة وطبعا فلوقدم عليها فيالذكرلوا فت الوضع الطبع والفيجيريان وجوده في فف الامرهو وجوده في الذكر فعيمت نيصور موافقة الوضع الطبع اللهوالا ان سرادان سميع مقام معلى وحود القرارة في نفر إلا مرفلو قدم على وجود ما في الذكر لوا في الوضع الطبع ولا شك اللها وجودينا وبلاخلالتعد والاعتباري فاعرفه فان قلت انارا دان سمتكامقدم على عنهوم القراءة طبعا فهوغير المواك ندظوان راوا ندمقدم على فرادها فهو سلمكن لنفريب فيرنام لان المدعى تفديم سم الترعي عنهوم كما فلت لما كان المفهوم عبن الوا دههنا لانهاصصرى ن نفرمه عليها تفدمه عليه ويقديم عليفديم عليها ونفول لما كال المفهوم موجودا في ضمر إلا فراد والا فرا دمند رجة محته كان فارم عيبها كتفدم منيد وتفديم عليه كتفديم عليها فابتأس قول كبف وقدحس لالها الفراه ماعدا ا وهوا ما باتي جواله السورة اوالسورة بنا فها ا ذلا برم من كو التسميد آلة لهان كمون أله لكوج منها و حم الكل قد بغاير حم الجزون برم كون استمية الدافعة عندم يجول لتمية جزام التورة وكذاحال الصاحة فن برم كونهامصاحبة الفنهاعنده وألحافين منان الآلة البرلفظ اسم التربط بصدق عايده في المالمة ا ذا المتانع به هوالذات كا اضي عنه قوله تليا وأباك تعين قرد و دل ما يقضي أن بعفظ القارى باسم فاسماء المدقع حن لقرارة سوى ما للدارين ارسيمواليوا الامتنال بلايفيدا صل ولم بقل مراصروا يضا الذات والستعان مندن المتفأة به والمستعابه عوالاسم وا يضا هذا الدب بقيضي ن كيون الاله هوالذات وللدي أون الالة ماصد ق عليم عنه وم اسم المدويواسم من اسماء المدفع لاذاته فل نفريد بحب الظند بروا ما قوله كا الضيفة وا ياكنت عين فليرب ميدا وليس هناك ما يدل على ن الذات منعان بربل لظمنه ان الذات الوستعان مذال تن به

إلىبندا، وبوجد تعلقه بالقراءة فروعيدا شان ارا دانه لا بوجدا صل فهوظ المنع لان الاستقادظ الانتكال ب قد وجد تعدي اسم التدبال بتدا، في الحديث المذكور وفي ال بعض الصنفين وان را دار لا يوصر في القراف تهو لا بفيدلا فالكل م في اضاركل تغريج بالتسمية مبداء له وتخصيص لمدعوى قصير وكذا قولة تعليس قوله ومايد اعليه بانالا فرنية الالمقارنة بالفعل وهذه داعيه الانقديرالفعل نقديرالابتداء اذبرو عليه ان مهنامقارنه بالدا، الفعل بيئًا فنحوزان كمون قرية على تقديرا لابتداء فولدا وابتدا فارنادة ألفارا عارنادة الحذف باعتبا راطروف والكاب الحقيقة والكلات مطلقاعلى مزيب الكاكى دو والطيب مع ما مرمن عدم ما يطاعة ومايدل عبيه فلايرد ما قب لالان على المعالم يجعلوعبا الفعل عام من تبيل كذف حتى جوا ول الشاعر فانك كاليسل لذى هو مدركة من قبيل الما وا قد و إن الايجاز فناتم صدا قول كما في سم الترفريها م يجعر عذا لفول وبول كا فعرصا حب الكفاف بر عبد شال كا باك نعبدلان في تعلق احمال ف ذكر في المصنع تفسيره واحد في البكوي ظرفا غيرستق متعلقا بالمؤخ وموالجرى والمرسى ومع فيام ملك الاحتما لات ابسافيذلاكوا وبسوعلى نيجوزاحتن فسالحايس باختلا فسامقالين واماالمتال فلايصره تمك لاحتمالا بل يفي فيفرد الفرص في له لا مذاهم لزيارة وتشرفه ولظهورالر دعالمكرين في بناديم باسما ، اصناعهم باللهب بينا دمنه ويجوزان كون لاسما ، الثلثة الآثية تفسير اوتعليلا واوفق للوجود بمعنى صل الفعل فل بقضي وجوده في التأخيرا وبمعنا في في في في في التأخيرا وبمعنا في في في في التأخيرا نقدبرا وتحفيقا والاول ظوا ماالناني فل نالتاخر مدل على الاختصاص بتباريهوم المخالفة وبهو مزبب بلص ولان الاستعانة اوالتبرك باسم فساه ويومؤخ الايحن النعظيمله واما وحود الموافقة للوحود فيه فتوهذا نث المتدنيطا قوله واوفق للوحود

المن المنافعة والمان من المنافعة

 البرك في المصاحبة يسرم لول الفظ بالمفهم من فوي الحام و ورسنة المقام وهذا القدر موجود في الاستعانة كحذو قرص بان مراران سنعانة هوالترك وايضا الترك يس لا يكن وسيدة الى الفعد فل بكون مقصورا بذاته وايضاب كل آمة مبندلة ا فديكون النالة فالظمقصودا فالحقيقة وأمافي النالف فلانكون بتلاالمنكرين باسماء كهتهم على وجد بترك مشبيها ولانزاع وايضا قدع فت الابترك منترك بينها باق وأما في الرَّبع فل مذل فرق بينها في الدلالة على من بت جمع إجزاء الفعل لاسم المد بل كيسفا ا ول على ذلك لذمو فوت عليد للفعل والشي لا يحصل بدون الموقوف عليه بخلاف المتبرك بدبن توقف عبدوا ما في الخاس فلانان الدوان الترك باسم التدبرون ان يكون وسيدانا البرك يعسن ظاهر الأه والأراد ولك مع كوية وسيدايد الهو مع لكذ لايجدى ففاعلى منرم وظهو للعسى لايقنضى مذلجوازا ن كبوك المن الدفيق عتادات العطيفة مناسبة للمقام وآماني اس فلان رجوع احدها الالاخرلاب في استقلاله اذلا نظاع لاحد في كونهامعينين ويقيضني سزاراج وواليج لان الأول يتنازم الفائي دو العكس قوله لعام كيف بنبرك باسم ويحظى نغرويسن م بضرهنا لا برائم اختيار كون البا، لاستعانة والا ولي كيف بتعام باسمه بل الاوليان بقال بعلموا الاستعانة باسمه والجدعي نغهوا كمال فضر وكيفيتها لانكاب منكبفتها بعرمناصولها ولمريث فالعربها لانها اول سورة نزلت فنهائم ولاعلى فدينسرالا أن الحدوق والطاكون لعز بالون ولتلى رب العالمين ال فولدوا يأك نستجن وان دل على لنع مكر للبدل على وبها لحيو داعيبها كال يخفي وابضا هذا ينا في بحب افط ماسياني من تعريف الحريقيول عوالف اعلى بسل الاختياري معيمة اوغرا ولدلاحتصاصها بروم الرفية والجراى لامتيازا لباعن جيع ماعدا عمر الجروف المفردة سوى لام الاضافة الداخة على ظهر مجمعة لزوم الخرفية والجرل مجربه فالات

حيث عتدا د وعقل اوعرفا ولامن حيث اعتدا د ه في الجدّ سنرعا كالفضيعة قوله عيات من فهوا بترفهذا القيدا حرّار عل فينيات المذكورة لا دفع ما وردان البيّ تعضى لا بنال فنا في الغطيم والاجلال كا نوع لا نال يدفعه لا ن كو مذ مدار الاعداد نزعابل مدارالصحة لا يوجب التعظم كالخرق عن الصلوة بفعوالمصلى عندا باحباعة ومرجلته الدفعدا واوليس بعظم نرعا قوار وتبرالبا المصاحة والمعنى متركا بالم الترقن عطف على قولد كيف و قديمو آله المحال عنى ذيه مندان البارلات عانة وانا مرضه ل ن المصاحبة تقنض كون مسم الله وقت القراء ة بحل منالات عانه كالشرنا اليه والتكلفيا فى د فدهناك وابعنا قولد متركاباسم المتدينع كون الفاصة قوا والفرف غيرت قرو قاوق صرالقال وايصاالا ولى ن بقال مصاحبًا باسم سداقرا، كالايخني وقا رصاحبا كتاف بذاالوجاء بالضيع وابن واحسنا عاو فتلفقنالمقام و وجالب مذمرو الاول مان المصاحبة والمان بتراكز في الاستعال من البالاستعانة والنابي بالإثبر باسما مترتفا تأدب معدو تعظيم لرجن ف جعداً لا فانهام بتندلة وغير مقصودة بزاتها وبا اجدا المفركين باسما الهتهم كانعلى وحالتبك بها فينبغي ان ير دعيهم في ذلك وبان بالصاحبة ادل على ملاب جمية اجزأه الفعل لاسرتطا وبان البرك باسم المتعصني ظاهر يفهم كالصدف يتدى والتاويل لذكور في كويذا لا يهتدى النوال بنظر وتبت وبان

ون اسم سَرَالة للفعل الله عنبارا من بوك الدبركة فقرح بالاخرة المعنى البرك

وفينظرانًا في الأول فل مذلا ينبت لدور ومذخط القتاد واما في الثابي فلان الترك

وان وهم ذلك عبارة المصحناتك ولعل بغلط نفا مندلا بقال را دم المستعان

سالمتعال منه لا نا نقول في كين الفويد بن وجين لان المدي كون الافظامة عا

والديس يراعى كون الرات منعالمنه فول وقرجع آلة لهام جيان الفعل الم

ولايعتدببرت عااى لايكرولا يعتدر كالاعتداد لامرجيت اصوالفعود لامن

المالية المالي

This will be to the second Libipole is Shaphing Cois Confection of the services

المناسعة الم

العالمون الاستمحة وخدا الإنوجمان الفرة والباء في هذه الكات منقابة علواو التينة اواخونا لوقوعها فيالط والعدالالفنا والكرة والجع والضغروالثأنيث مث يتر دانشي الي عليه و قوله واسا ي جمع اسما إحس كِمّا بنه اليا، فيدم الالص في باب فاعن ن لا يكتب اليا، لصرورة ولا لته على لمط وللفرق بين لجعين فإل فالقاموس وجهالج ساى واسام نم الذا ماعل وزن ساجدا ومصابيج وماذكر فالقاموسي مرجح النا ف فقد حبط و قوله وسمى ما تصفيرا وتغير الفي تظالفا، وكالعين ا وفعل ما ص علوم ا وجهول من انتل في اومن التفعيل وكذلك قوله وسميت فعواص معلوم اوجهول متكلم وعاطب مذكرا ومؤنث من النلاني اومن التفعيل وغالبة جهول شرولك ان تحلها على لكن لكن الكفروتا بيدا لا اطراد وصنابحت ويهواند ان ادان جيم العرب بصرف مكذا فهوفير مرواوسيم فان ارادان جميد يصرف هكذا غقط فهوغرستم وان ارادا مذاعرفه كذامطلقا فهولا يفيدوان ارادان يعف بعرفه هكذا فهولا بعندايضا ودعوى ن من بعرف كذا أفية وغروليه بنفا فيرسمونة فوله وفجي سمى كهدى احت ميذ وكذا جي سمى عندى اخذ فيد قال فه القاموس والتراسني وانتمدويهم وشماه ويثلثان علامته واللفظ الموضيع على لجومر والعرض للتمنير وا والقلب بعيد غيرط سردكان قبل لائم نثها وحذا لتع بفات المذكورة المجواز القلب فيها فأجاب بالذبعيذ تيرمطره وانت خبير بالذلوب مرعدم الاطرار تهوكا والمعلى غلا يحدى فغاوتيل مراده الذلوكات اصل سم وساكما يقول الكوينون بير القلب في في نصاريف كلية واحدة في كلامهم ولا يخي عليك ن عدامعالضة على د تو يالونين وعيلم مذكر نعدمع ان كانا المقرمتين فمنوعتا ن يضا قولم واختفا قدمن موتنوعلى ورن دخول في الصل لاعلى ورن جذي ا وتقل كما يوهم برسندك اليجعل الطاحدهما اصل الاسم في قولمن الاسماء التي المحافل الصاحب لكف ف واصل يمود الشقاق

ن تجمع تصابعت الاسر ولطرد والقله غرطرد ويجمع المحال المدينة والمعالل المعالم المحالية المحال الناركها في الأول الوا و والقار واستين وعزة الاستفهام والبذا، ويشاركها في الله كاختا تنضبيدوا فافلن اسوى لام الاضافة الداخلة على لمظهر لانها تف كينالها في لام إن مع كون كسرا من المدعى وانما أقضى الامران كرنا لابنها لما امتيارت عن خواتها بها التحصير ن توضع له على متروى لكب رة لان فيها رعاية المحقير بقدرالامكان ولا نهاتناسب علها بحل كالضمة واما التبكون فتعسرا ومتعذره عدم مناسبة لعلها بقي أنالام الاصافة الداخذ على لمضرت ركها في المربن مع انها مفنوط فنا مرجدا فولدلان دايهم ان يبتد وا المهرك وبقفواعلى ات كن فيدا ندل برم من هذا الدلب و د خال عز فه الوصل بالاهمن وللطوازان برض عليها غيرهم والوصل الفاليام أوبح كذاوالها عندالا بنداءالا ان بفال ان مذا القول جواب سؤال مقدر كانت لم م يبند وا بالاؤل الساكنة فاجا بإجولدلان دابهماه واما فوله ويقفوا على لساكن فاستطرا وياعسلم النالص ترك قول الكناف لنوابقع ابتداء بساكن لان قولد لان من دابهم وهم ايتبت اصل الدعوى بندا، ولان حذا القول فيرسل سنتنا في حكذا لوظفوله مندين بهالم الابتداء بات كن والتالي باطل و قولدا ذا كان من دالبهما ، دلب لبطل ن التالي وهو الصيخ لدلان المراوم إلبطلان الما الاستحالة وبهولات تنزمها كالايخني وا ماعدم الوقعة فيكون الاستدلال لمذكور وتباالي المصادرة مع الديس بالحصة من لمدعى وترك فوك ايض السامة مغتم من كل كلنة وبشاعة اه لانه المامن تبيل عفري الحرب بعين فنيزم الصادرة على لمطلان جدّ اللكيّة والبث غدّالا بتدا باب كن و فذات مدل ولاعلى عدم الابتدا بالساكن بالابتدا بالمنوك والمام فيترا فربت زبرا للتا دب ولا تخي الاسلامة من كل لكنة وبناقة والوضع على غاية من الاحكام والرصانة ولا بترتب على لا تبراء بالمتوك والوقف على تكل ويكن اصبيح كل م الكفاف فبكلفات لا يخني على تا توكل لا يعزو صلاص لا يزسكون وروداك والطابرا وله ويستهدا أى

Contraction of the second

على كون توك الالفاظ بازا ، معهومات كلية صاوت على الالفاظ لا بازا ، الالفاظ كا ضح بالنفنا زاين فالتلوي ونرح القاصدوات دايدالدوان في صنيدالهذب ا وبان المرا وعدم تألف السمين صوات تألف منها الاسم لامطلق لغير وعد يفظ عير على لنف يخ زنيداسم وخرب فغل و فدح وف و بخصيص لاسم اسم متربعا لا الجلام وقع فيه ولا يدفع بان فوله والسم لا يكون كذ لك رفع الا يجاب الحلى لا مذا ن حيو كبرى لا يوجه كلية الكرى وان جعب اصغرى نبيج سالبة جرئية هي قولنا بعض المسريب باسم و موليه بمط ولا يكل فالمطان والبالخ ليتوان فك وعبر المستوية المطلقات النافي الاستم فحاف فالمستم فحاف فالمستم فحاف فالمستم فحاف فالمستم فحاف فالمستم في المنظمة الم الاثم والاعصار والمسلى زلخ تلف باختلاجها بنيج كالاول فال نوتش فيه ما ياختلا صاسم كل نسن باختل جما غير المربع بالن لصغرى إيجاب جزال كمن القديس نتج حسالب جزئية والظان الطلوب الذكلية ويدفع بالتخصيص للذكور الثالث الاستمنع والمة ومتخدا حزى والمسبيس كذلك بنيج كذلك فان نوقش جذا يصنا بان بغد واسم كال شيئ الرة واتحاد واحزى يبرئهم برفع بالاصغرى بحاب جزيا بضالكن يرد عدالاراد المذكورا وبدقع بالتحضيص لمذكور فظهران فوله والمسمى لايكون كذلك منسترك بين الاقب النانة وكبرى لها فنا مل فنه قوله وتبعدنا رة آى فند قوم وفي فدو يحدا فرى المخذفوم احزا و في عوا حزوقي معنا و بتعد داسم شني واحد و سيحدا بسم سنسيا، كنيرة كاللفظامران والمنترك قولدلان ليرك والاستعانة بذكراسمه لارالذي بأبي نبالضاعل دون ذالتالمزه ن ن با ن با صرفنه مذکر الاسم على ذلك كذا فيت روفيه نظر لا دا ن ارا دا ن اصلاليكم بالناصل فهوتمنع لحوا زان ماني مرفحازا وان ارا داية لا ماني مجعنيقة فهو المكندلا بجدي عفالجوا زحصولها بانتبان ذانرني زاعلي مزبجوزان كيصلا بذاته مذون انباز ولائم وتف صولها بنسي على تيان ولك الشي تم حبّل نمازا ولفظ الاسم لامذارا والبنرك ا والاستعانة بحية الاسما، ولا يحض لل سما المذكورة عهنا لمزيد اهتمام بها و ذلك للصل

مناسمو وهبوالمنتني منسمة واصارو ساعلى مذبب الكوينين ولدومن السرعند الكوينين الخاشتقا ومن السموعند البصرين واصل سموعندهم كناع ونت واشتقافة من استه عند الكوفيين واصله وسم عندهم توليه والاسم قب الراديال سم لفظالاسم المضا فالخاشني كلفظ الاسم المضاف الحاسر تغاور دبان لايصيح قول المص ونجنف باختل ف الاع والاعصار ويتعدد تارة ويخدا فزياد ليسر لفظ الاسم كذلك بريا صدق عليه مفوم الاسم من الالفاظ الدالة على المسمية وجوابا تذا غايرد ذاربد بعفظ الاسطفظ الاسع فقط واما ذاربيه طلق اللفظ كايفوج زعبارة لقائل حيث قال والربي بفظ الاسم المضاف الخالف اللفظ فل لان الحام في الم مان ال سم يناكف الم على طلق اللفظ لاعلى لفظ ال سم فقط نخسم يصح كل م المص بضاا ذااربيرال سمالمرة وفيه لفظ ال سم طلقا او ما صدق عليه مه ومراذ مرجلة نفظ الاسم وبهذا الاعتبار قول وقول تغاسب اسم ربك المراد براللفظ لا د كايجاب اعسوا فالغرض من مذا القول ا ما عاكمة بين لمنا زعين في ان السم هل بيوفين مي ام لا أوكل ذلك الزلغ على المفظى وكل الهابس بشبئ لان النزع في ان السم ا ذا اطلق صرباد بالمسمئ زيدكاتب ونفس النفظ كؤريد كمنوب كافال صاحب لمقاصد وفان مراول الاسم بن حوالذات من يفي عن من قراعبًا را مرعار ص له عادق عيسام الذائ بزلك ألاعتبا روالمراد باسم مدلوله كاقال صاحب لمواقف فاطلق القول ابنا ن الدر بالذات فهوالمسي على بنبي ظهران ما ذكره لا يقطع لنراع ولايجعل انزاع لفظبا فولدل من العن من صوات مقطعة غرقارة ا وهذه فيسة كمختد مر يشكل لثان الأول ان الاسم مثالف من صوات مقطعة غير قارة المرتبي بمتألف من فك الاصوات يتج ال الاسماس بسي فانوتف خدم الله لفظ القران والقصيدة والشعروي ذاك منا لعندس الصوات كذلك مرفع ما والكلم منى على

صعدوا ما الله في فل ن ما ذكر ومن التوجيد لوتم أنا يرى في اضط با وابا وهيا فقط دون ال والهزة والكلام في مطلق النداء كالفصيصة ما نقلناعن لمجري وصدر توجهد واقوال الخاجس عزته قطعية لكان فبهائ لية التوليف فيرم الفصل بشما لل يرم اجتاع حرى التعريف ومولس مناسب لمقام النداء لايداعام الخفيف ليحص المطاب وقد ولكزة استعال ندا المتدسطي فجعلت قطيمة واناقال اصدالددون الادكافي الكفاف المورد عبيالاعزاض أبالاعسن لتعويص لالف واللامعن الهرة لانهاموجود تان فبوحذف لهزة ح كا ورد على الكتاف وان مكن د فغه بان مراد وان اصر هوم وصل الفوالل ريب والرفاجي العارض المعلول في المعلول المنطق والما مات الماللطام الكناف لان رئيب الومع وفن والى بالنولف لنكية لا يحقى وأما مات الماللطام الكناف لان الغالب عالمعبود بحق بهوالالهلع ف لاالمنكروا للائق كون اللفظ منقولا الى ذات

من المعبود بحق لامن عبو و طلفا فرو و دلان كل م الكنا ف صبح في كون المفطانقولا من لعبو ومطبلقا لانه قال والتداصيدالا لائم قال والالداسيمن سما الاجناك كارص والفرس يقع على كالمعبو وكجتي وباطل تم غلب على لمعبو وبحتى نم ان هذا القائل عمة وجالات مقاق من المبعث يخرو موفية راكك والحالي والباط وجية فالفان الباطلين تحيرعقولهم لفاحرة في آلهتهم لاعرض فهو قول كمون الفظ منقول مرطلق المعبسود فبين كلاميه تدافع قوله واستنفافه من الدالاهة والوهمة والوهبة عطف عاقوار اصداله فالفير راجع الما يساوعطف على قوله والتداصل الهفالما راجع إلى التد ايضا والوالمطامر بالقاكل مه وبعض لاحقدا والحال له ويموا لطامن لاحق كل مه وسياق كلام الكفاف وايضابين اليه ومعنى الشنفاق عناكون والعفظين مناركا لاح في المعسى والركب كاسيم بالمص لا اشتقاق الانسيا التعة والزاع بين البصريين والكونين في ان الاصل فيذهل الوالمصدرام الفغل بس الافيفلامة همناالى ان يقدر من صدرال كاتوهم تم التالمصب الادتاله واستأليته الاجفظ الاسم انتهى وفيذنظ ليصالا ذيحصل بفظ المتدلا مذاسم للذات بسترطيخ يالعنق والاسماء مأخوذ ةمن بصفات بضا وتعفل المتأ مدون الالفاظ منع زفان فوك وللفرف بن البعبن والبمن حذا المائم لو كان لفظ الاسم ما معامن ليمين و كان فريلائين مخفرة فيدو كل ما على خير في له لكرزة الاستعال في لخط فهو بنا في نطوي لها عوضاعتها وان الاوكنزة الاستعال في العفظ فلينب المدعي كالايخي فوله وطولت البا عوضا من واناعوض بيكون البا بمنزلة الصاسم المدفيكون الألا بسمالته بلافزة ابندا باسمالته إلهزة انتهى وفيظ سرلانه انابصح لوكان لطول الباء انرفي اغراءة ولبركزنك ولوسم فينا فيصول وض تحفيف بجذف الهزة لان طول البالبسل قل من لهزة مخلم ان ماؤكره من مبذ ولات ال ومام لامن مبذولات الهام قول والتراصل الداه قال لجوبري اصله الدعني ما لوه اي عبو د كاما معني مؤتم برفاء اوطت عليدالالف والل م صرفت لهزة تخفيفا لكزر في الكل م و لوكانت عنها كما احتمعنا مع المعوض عنه في قولهم الاله وقطعت الهزة في البذا، لازومها تفخيما لهذ الاسم وممعت باعلى لنخوى بقول ان الالف واللام غوص مراب ل استجارته لقطع الهزة الموصولة في لفسم والبندا النهي ومنابعهم ما في قوله ولذلك قب ما يتطاقط فاعرفه واعترض ابنر بلزم منه ان مجون هزية تطيعة في غير البندار ايضامع انها ليت كذلك و وجكون فرت قطيمة بوجام وموان منع م فالتوبين من م فالندا لكون الفط ما كفظ عليدان مدار الندا، وبورف الصوت عليه وبوكذ ف اواجتم مع حرف الترفية التاكن فبغزم الما التوسل في مذاله بالاسم لمبهم وجعبل سمدنا بعالما بموالمنادي في قام الندا، وحصر هزنة قطعية وال ول ستكره فنبت الناني فاجمة معديا لكونها ما موندعن حدف الفها و في كل من لا فتراص والتوجية فطرا ما ال قول فلا من التعليل بالتعريض المذكور تعلب بعدالوقع اوعله لفيزكون الهرة قطعية فرنابذ في غيرالندا ، لا بوجب كون فرتقلعية

La Maria Come Con Control Cont

ما يعبد من و ون التركيب عن إلا بصار صنيقة كالمل كرة ومرتفع على كل شن وعاليق بافيان فأغرعون كيف و قد قال علمت كلم من القسيري وانا رجم الاعلى والفان قوم اعتقدوه كذكت وماحا وكذلك كحون وتضعاعلى كل شي ولا يصفيها لاعيتى ب في اراع ورو فطع على لهدد ون ولهد واحتذر عن هذا القائل النواف لنوع كون الهزة اصل معدم استعال ولاء وكنزة استعال لدكا قالوا في وقي يعي نفي بين منوهسم اصالة النا، في النفي ينفي لكزة الاستعال كد لكنه وجود و في في ولكن عبكنان فيهذا العذرا عراف الجرم اخروابو توام اصالة الهزة مع كونها ض ف الواقع مع ان هذا التوايم لا يصد ان يكون بسنى لنى ولا يعتم لفظيره في كلم الوج واما قولهم تقيعي في و في يقي فل تم الذلة وهم اصالة الما ، في القي يتبقى مل كور الزيقلب الما عن الواوكا في مجاه وتراث وال ولى ان يقال ان ذلك القلب لواوالفا ع كونها توله وتب اصدل والظانه عطف على قوله اصداله والصريدتا فلاينهدله قول لشاع الأربر بلاهدا لكبا رصنه ويشهدله الأاربر بالتدلال فوق مردالانتياد الخصولها وفينظسرل ندل بدلهنده الدادة من شايدولاند بجوزان كمون صل اهداله فحذف الهزة للضرورة ولا يتجوزان براد بلاهداسة ابتداء لا نامن فرا و ولا لكونه اصل له ويجتل ن يكون معطو فاعلى قوله وأستفاف من له والضير الا اعلى تقدير كو ن عنم الشقاة كذلك ومعى الصل الواستق و وجالتها وة ما ذكر من روالصرورة الانتيا والي اصولها وبر د علي يعض لنظر ت بق وانما في بقول مصدرال وليدليها والالالسويه أن لا لاهوالد عدون الهسزة ولم يقلمن لا وبليدلها ولاها للها يزم استقا فالمصدر من الفعل و من نفسه ومن مصدرا تم فول لا منجوب عن وراك الابصاراي عن وراك شي من الابصار في الدنيا اوعن جميع الابصار في الاخرة اوالمراومن الا دراك

من لدالا له والوهة والوهية فالعنَّالكُنَّا ف حبت جعل له وتأله واستأرَّ منها والا آليان المخطبيات هوالا لدن الدونالد واستهار وكان م الكنا دنيا سبالتناني وانماا لاتمصا ورتداف رةالي المزيعي البنتين من كل من الفعل ومصادره والحان الاله بس مصدرولنوا يؤهم الذان استقى مناهفل ازم استنفاق المصدرم الفعوان اختق من المصدر رزم اختفاق المصدر من فنساوم مصدر حزولم بفع منوذلك في اخوا تداكنفا وا واهمًا ما بدرون خوا تدوّل وفيل بالدا ذكيرً لا ن العقول تحيرًا فيتعسرفة مرضدن زبرم حذف الجارواله يصال وحذف لخار والجرو بمعا وكذا لحال فأنظائره الاتبته وايضا بخرعقول لكفرة فيمعسرفة الهتهم الباطركة على أمل والتيل ولك قوله ا ومن لهت ألى فن تعطف على تولدوات مقا قدمن لدا وعلى قولدوسيل من الداذ الخير للمذاب من قول الكثاف قولدال الفلوب نظمت مذكره والارواح تكن لى موقة لا يقال بذا ينا في فولد لا نا يعقول تخير في مع فقد لا نا نقبول القضيتان اخ تتان ولوسلم فالمغرفة ن منغارتان ولوسم فالمعنى لارواية كن عندموفة العرفة ولوسيم فالتيرابندا، وات كون انتها، ولوسلم فالقول لا نابسا لفانل واحد في يجمه عيدان لاولى ترك الارواح فنالم جدا قوله والهجيره اجاره عطف بالوا وض فالخوانة القرماقيل وتوفقه غليلفظا وعسن تعمورا وتصديقا ولاخفاه في استقاق الفعال ن الانعال المعن المراد همنا كاعرفت فوليحقيقة اونبي تبرارا ونعيم الانتفاق الى كئ والباطب ولم لفغل ذلك في اخوامّ الابنانا بتدّ لدمن الكفرة حصّفه غلاصاح فيهاال التعيم المذكورالا بفرعبد وه وكخبير فيعقولهم القاصرة لاعت في وسكن فتوبهم ويفرغون ليه في لنوازل نغم الاحتجاب عن الأبصار والارتفاع على كل شي وعال بنبق برلا يوجد فيه لاحفيقة ولازع الكنديس المنتسق بهذا الاعتباراديل لا و فه و فخص مزار تنا لايف كر في فخب و كلفظ المدو فيه نظير لا ربعض العبد

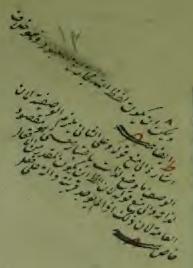
من المالية الم من المالية الم



منوعتان والسندظام فوله ولاندلوكان وصفاع بين ولد لاالدالاا متدنوجدا اه اعترض عيه الدلوكفي في التوصيد اختصاص لمستنى بذاته في الواح ففولنا لا الدال الرحن ابض وحيدوان لم يكف واقضى ايفيد وبخت لايح زفيا لعقل الشركة لم يكن لاالاه الاالمتدايضا يؤحيدا لان المتدلا بجفر ذاتد لناعل وجانتخف واجب بان الالفاظ فالنسرع بؤب مناب لمعان الموعنوعة هي لها الايرى الناسطالي بفيدلطن توان لم يقصد فاستد تعاوان لم يكن حضاره بزار مس فظ استينوب مناب حضاره مذائة فزل ذكره في المقصيد مزانة بحلاث الرثمن وفيه بحث لارا الكاأ ونك بعيد لفظ المدد ون الرئمن فهوا ول السكن وعين الزع وان كان لانحسا في الواقع في الله وان لم يمن علما فالرشن بضا كذلك على ن بابنجيد الالفاظ الغيث مناب معانها وكون فظا سترمن تبيومانا بعن الوفيا م فوله والطهدافة وصف في صورا ومفابل طوله وتب علم لذا تا لمحضوصة ا و واختيار لما ذكر واولا من كوية والصل واستنطاقا واخص منه واصد فتمل نه ولاينبغي أن كبو ن مقابل له فيكون قول ناك لا ذليس فيه ما ينفيه د و ن القول العلمية في بندا القول تضمل مين احداها ان لقول العلية لبسرا ظهر والوست خا دم يغرب المسندا ليه ابن المهم لمفيد للقصي السندونا بنها ان بذا اظهر فاشارال وحبالا ول بقوله للنه المغلطية بحيف ه وبقولدلان والدمن حيث بواه والى وحوالنا في بقولدولا معني لانتقا اه ولما امكن ن بجابعنه كاستطلع علية فال والطهرد و ن والحق ومنووالاوم ال كون الحروجه بن ول من يجف يمنع الدبس وبعضه بالمعارضة لان قوله ولا معنى الانتفاق الاسنبت كونه وصفافي الاصل مرينبت عدم كو مذعاما ولا بزم منه كونه وصفافي صورا وروعليه بابذلوكا ن لفظ المتروصفا في اصر لم كين له تعالى التحري عيدصفائه ولم بهل لعرب فبالحق وضع لداسما يجرى عديصفائه فل يألق من الادراك بوالر ويدعى وجالاحاطة بجيع جوانب الراني والدوتين عولذاته المحضوصة عطف على قول اصراله اىعم جامدلذا فالمخصوص بخفي مزوع فأعفا بررا لاك تفاق تغليا ذكره فبراما وصف مجردا وعلمك تويا بتداءا وانتهاا قال في منبح المواهف مندا سم خاص مزارً لا يطلب لمق على غيره اصل ففيل هوعم جامد لااستقاق له ومواحد فول خليل وسيبويه والمروى عن إلى والشافعي واليلم الحفلابي والغزالي وفنل شتق واصدال له صدفت لهزة لنقلها واوجم الام ومواله ا ذاعب الحافز ما قال وقال يص والصيح إن لفظ المدعلى تقدير كو بها في الاصل صفة فقالنقلبت علامشعرا بصفات الكال المائتها راعم ان الاحتال في لفظ السر اربقة لازامان يكون لاصل واستنقاق اولا يكون لاشني منها اوكيون لااصل ولا يكون اشنفاق وكمون الامرابعكس والمذكورها ببوال ولان ولعلالم يزهبا الى ال حزين احد فلهذا لم يذكر بها مع يكن ان يكون قول وعيس اصول ومصدراله و ببيلها والانا وكذا قوله وفنيل صله لاها بالسربابنة اخارة الي الاضال النالئ فولسال مذبوصف ولا بوصف ببهزه اولة غنة والعرص منها هدم مذع كالضرمهو لونه وصفال نبات مرعاد وبوكونها وبكن الكون مراد ومن العليد بوالهمة مطلقاعلى وفق ما قالصاحب لكن ففا فالفظ الدوبهذا الاعتبار يكن توضيق كلام المص وكلام صاحب الكشاف بالنيقال فدت إج صاحب لكنا واحبت ذكر لفظ الدوارا ولفظ التداويقال استدل الميتيلفظ المعلى سميه لفظ التدلان الاول بسنام الثابي عفي لاول يكن ان يكون مراده ما لاسمة عوالعلمية ما قيل ن عده الا دلة ل شبت العلبة وبهو المط وان عد الل قراص لا ير دعيهم . الكف ف ويرد على لص حيث مرف الدارة من موضع صاحب كف ف ومواسيداله العظية المتد قولدول من بردمن السم يرى عليصفية كان المقدمتان بمنوعت ان

A STANGE OF STANGE





المجود فيفيد معي شجيحاً كنيك بطاهران الظان كمون المفدرمن الأفعال لعامة وفيه بحث قوله ولأمسى الاستفاق هون الريصدة على لمعزات قياب تدا وعير فا بانبة الاصولهاالان راد بالركيب جيه و فالاصول وبصدق على انتمان بالنبتالالمنتق فمالا وليان يقول وببن الامور المذكورة ويقول ولان كون اللفظ اصل للفظ ال مكون احد معامنا ركا لل ح في المعنى والتركيب و بوحاص بينه وببن الاصلين لمذكورين لا مجعل الأختفاق مقابل مدص تدبر قول سمان بنيالا لينه و وحبالمبالغة الناصفة المنبهة بمعنى النبوت حلات سم الفاعل و مل خطة كزة النعم ا وص رتها ولو كانت ضافية ولعس الاجرين فرع الاول هذا والحانا صفتين بتيا واما اذاكا والرحسم فيل بعن الفاعل فيعتمبالغة لاسم الفاعل كابوالظمر صنية الص حبث منوبعلى من عرض ف فالكشاف من فور والرحب عنو منكر بص وسفيم برص وسق فيكون المبالغة فينه ما صرالوجهن الاخرين وعسني ونهاللها لغذعلى الوحرالاول استعالها فبها وعلى الاخرين ما الاستعال فيها او زنبها عيها قواله والغطا فيعيضي النفض والاحسال الي نغطا مالقب فهوعطف تقبيري لا قبله ان كان فوليفنفي النفضل والاحسان صفذلكل واحدمنها والاجنواخص فما فبله ومعسى غايرال ففبلة احرازعن نغطاف ظب لا يكون كذلك فابناليس من معنى الرحمة ويجوزان برا دالانعقا مطلقار وحاباكان وجها نبافيكون اعما فبرونعسى حزار ويؤيره قوارومنه الرجم لانعطا فهاعلى ما ونهاجها في والتقبيد اخرار عال يكون كذ لك من النوعين وليس كل روحا في مقتضيا ولا كل صبها في في رفق عن ومن دعي ذلك فعليه لهيان ويخوفي صدو التوجيدل فيصد دالبرة ن فوله وأسما والمتدائما تؤخذ ماعبًا رابعًا يات الداي سابلته فكا التي نتي من مورلها غايات هي افعال ومبادهي انفعالات الماست منها بمناسبه غاياتها التي في احسال أي فأ فيرات كالرفة والا نعطا عنهما لا نهاسخيلية



مذاهال وضع لفظ رنعال واجيب بإيذا كنفي في الاصل باجراء أوصا فدعل لفظ الني فيقال شيئ الدلايد لا يكن حضار ذا تر بخصوصدال ما لا وصاحت بخلا ف سائرا لا منيا ، و فى كل من لا يرا و والحواب نظه ما الا وّل غلامًا للى زُمة المذكورة الما يتماولكن لانتاس كلالك غرافظ المترواومنوع كيف واسما لدينا است يخصرة في نعة وتسعين منجوز وجو واسم منهاكذ لك واطالفائ فل خال يلزم في وضع اسم كذ لكنا حضار والتر بخصوصان ولك فالعلم وبحى في ذكت سم غيرعا كا اعرف بدهذا المجيب قولد اجري فراه فاجرا الوصف علية جواب عن الدليس الفا في بمنع عدمته الا ولي مع السند وجواب عرصدر الايس لا ول بمنع تقريبه مع السند لا ن الديس لا ول نحل لى دلييس وقوله والمشاع الوصف مجواب عن خوالدبس الا ولينع تقويه كذكك و قوله وعدم تطرت احمال الشركة جواب عن الدليل الله المنابخ يترطيّة كذلك وعهنا بحث وبهوامذا ن ارا وعدم تطرت احتمال فيرك في العقل فهو فاسدلان احضار ذا زبخصوصه فيرفكن ببئر في زعمه وان را وغدم تعرّقه فأنواغ بيزم ان كمون ش لا الدالا الرحن بوحيدا فان قبل الرا دعدم احتمال الشركة فالعقل كتناله هي ويمني وجود وطال نبد في المنبد وها قل لوس وحل الكلم على تنبيه بمكن عبّارش ذكك في منل ارحمن يضا واعبًا ره في احديها د و ن الاح تفكم فاجت فوله لا ن و الدمن جيت به وبواعتها را مرا حو حقيق كالصفات النبوتية ا وغر وكغير إمراس و والاضا فات غير معقول للبت في بحب لجوا زان كيون معقول لبعض البت كا فضال لبيا، عبههاستسام واوسعم فأربرم منان لايدل عليه بفط مطلقا لجوازا ن كبون الواضع عير البغر قوله ولا مذلو ول على مجرد والذ المحصوص لما افا دخلا مر فولد تعا ومواسد في السموت معسى صجيحا لأن ظاهروان فيالتموات متعلق ببفظا يتبرظر فاستقراا وغرسنفز عنى الاول بقد رمنل لكالن فيزم الكان له تعامن ذلك عنوا كبرا وعلى النابي بزم عني الوصفية في القد فهوض ف العزوص والما قال ظاهر قرار تعالى لانه عكن ال يقدر ش المعبود

September 19 Comment of the Se

ر ون الكيفية والمرج بت الدلا بوصف مع والما ي وصفاصار ما ومعناه الدلافي بغسيره نلخا في فنسس لامرفلا يرد الذلاب تعلم قولدلا ن معنا والمنو الحقيقي ووالالغ بان واد والذبع و كل حد عدم صدقه على غيره ونوطا والمنع وا بضا لا يرم منان لايو يغره مطلقا لحوازان بصف به احد غره محالفا لاعتقاده نعنا او تغليطا او كوولك وكضيص الوصف بالوعمة المطابق لاعتقاد الواصف تكلف من وجهين ستغينه باذكرناه قول لا معنا فلنع لحقيقي واي بعد العلية وصرورته كالعلم وكذالهال في ولامن حيث مذل ومن منافي على منا في عموم عنا والله نفا ومن سال استنفاة واخذه وقولها ركابسم وقول صاحب الكفاف وبيوس الصفات الغالبة كالدبران والعيوق والصعق فول للن من غداه أه الظان هذا القول دليل على عدم صد ت بيالغ في ارهمة عابتها على غيره و فوله تم الذكالواسطة في ذلك دبس عى عدم صد ف المنع الحقيقي على غيره وان الكن غيرة لك يتكلف فاعرف تولدلان والالنع و وجود امب على كون الماهمة مجعولة وكون الوجود موجود الحاموة المص قول أول ن لريمي لما ول على ص لنع واصولها الم عذا انمايستقيم انظالي الاعتبار لكيفيذه ون الكيدة وله والمحافظة على رؤس الاى لا بدمن كند تفيه الك فى الايدا لغائبة غلوتيل مد معافظة عرم الدور ولوضيل مذ لاحد الوجوه السابقية بن هذا وجامستقل على ن انظى فظة الاولى بالناينة لا النائية بالاولى فنائع توليد والاظهرا منغ منهوف كي رهن المنكرلان الرهن المع ومنع من تطعمًا بدي ل الام عليه ولهذا فالصاحب الكنا ويجمعن تقول متررهمن تفرصنطعا يبرام لانكان الضراجع الألطلق فيضمز لمصيد وبطريق لأستخدام الاان بفال مذمني على مذبه بمن المجعبل المعون إلام منصر فامطلفا اوبغرط بفا العاتين وان جعوم وأفوله وان خواضفة بالتدان كيون لدمونت على ضلى وعفل مذيشع هذا ايذلو كان لدمونت على هفلي وفعل الي فقر فعا فارتم والرحب معنا عالفي في ولا موالمنفضل والحرف فاية الاحسان وبجرا ان كمون مغاله ان اسمار متربط التي تنقل في اصطلاحيامن موربها عايات هي فعال وساوها نفعالات ناتنقل منها كذنك من حيث غاياتها و ون مبا وبها لما مرائ نقل ال من العايات و و الباوي من ال ف المصابعا و و الفافيكون المعن لحفيقي لها أولا بهوونسين القلب والمنطف المقدص بالنفض والاحسان وبهو ممال في المترتفالي والعسن لخينق لها نابنا الذي نفل اليهوالنفض والمحر غابنها ويومكرن الترتف لي وعلى كل الوجهين فيذر دعل ما في الكث ف حيث قال حوجها زعن لغا مدعلي حباد هوايا مقطعا وتبان الأظهران الرحمن الماخو ومن الرحمة بعبني رفة القلب فقل لامعني المحس غابدالاحسان واطلق علية عض ولواربد الاخذال خلالف بغترال كمن ان بوافق الكنّ ف لان يوجد في للجار ايف و في كل م المص ف روالي الد لوانعك الغايات والمبادى لانعكس الاخذ قول والرحن بمغ من ارحيم ويكين ن بفال ارحسيابيغ منارهن وذك توخذ باعتبا الكمية والكيفة وبهذين لاعتبارين قبل إرصابدنيا ورجم الاخرة لا رخب الفرة جسيمة وكثيرة فأذاتها لانها اضعاف الفالدنب البنتيال كاشخص وانكات معلقاتها فليساز بالنبتالي في الدنيا فوله و ذك الانوفذارة ماعتبار كلية واحزى باعتبا الكيفية وقد توفذ باعتبارهاميكا وبهذا الاعتبار فيوما رهمن لدنيا والاخرة ورحب مالدنيا لان نغم الدنيا والاخرة كبنرة ونعمالا خ قبصيمة فيل لم ير د برهم الدنيا والا فو قامعطى فيها والالكان ذكرتيم الدنيا بغوا وفينظران المق لاصلى من الرحمن بوجل المالنع دون ذقايقها فذكر المرصيم شارة الحالدة يقفل كمون لعوا وعذاها اعرف برالقائل يضاقوله تنقدم رحمة الدنيا على رحمة الاخرة زما نا فقدم ما يدل على الا ولي على أيدل على النابية كمون رئيب الدال وافقالز ببالمدلول حذا اغابض بالنظرا فاعتبا رالكيدوي

well of the property of the state of the sta

وكرمه وحسد ويؤيد والذلم يقل بل مرحدة من يفي ل مدين على من بل طلق اللهوم فقط اقبل مذلا بنبث كون المدح هوالننا على طبير مطلقا وحهة بجن ما اولا فلان العبام الكيفيات النف بنة دون الافغال الاختبارة فكيف يصح الحدعيد الاان يقال نالرا واسباب لعام وسبباتها الاختيارية اوالمرا والعدم جيف سبابها الوسببانهاالاخنيا رمته وفيزما فيذا ويفال نالدلي لا بتوقف عليه والذهر وتمثيل واما نانيا فل ن قول ول تعول محدث على من منع بقول صاحب الكنا و المناتول حدت ارص على نفامه وحب وغباعته وقدل بي مرحته منوع بقوله ايضا فيفسير قواتها وكلن المذهب البكران بالنال الارجل لايدح بغرضد والناتع العرب الجال وحسن الوجوء ما ول بغال خيارية وان بعض على اللعابي والنقا وخطا العرب في ذلك في محتما ذلك وقصر الميج على المعت البحو راختيا رتيمنل القضاحة والنبحاعة والعفذ والعدالة الاان بقال ن المراد من هذا القول خوالر دعي صاحب لكفاف في قولها وجرد تنيس الارك تدلال على شي وا ما نالفا هذون الدمنوة الجزئية لينبت الامور لكية وارادة الامورا لكلية من لامترة الجزئية لاينف لا مذهمنوع في نفسي بن لجواب عنه ما ذكرناه أنَّفا فالبحذ إللَّا في في وقبل ها اخوان الفائل هوصاحب لكن ف فيل مراده النزاد ف لا زجعل طرابضا اع حيث لم يقيد الجبيل في تعريف بالاختياري وا مالانه خص لمدج ايضا بالاختياري في تفسير مؤلد تنا ولكن المدحبَ بلكم الايمان ولأفئ ان ا ذكر ولا يدل على الراد و الفيلية بل الاعمنه ويهوالتها وي بطلق واما ما ذكره صاحبالكفا ففانفائق من فولا لحربهوا لمدح والوصف بالجيل فن يدل على الراوة الصالحوازان بمون التعريف بمعي ما ذكره على الذبحور الأبمول تعريفا لفظها بالأم انع بصيره ذكره في مقام التوجيدل في مقام البرهان قول والت رف برّانغيقولا وعملا واعتقا واالواوا ما بعناها والعطف مل حظ قبل لحلم فيكون شكراع فيا وبعد

لكا ناظه برية عدم الضرافه اولى وافوى وفيقظ برلان وجو د تعليقيضي ن يكون منعرفا قطعا اللهم الدان بجبل لاظهرية اعمن ن يجون قطعيا وبرا دا مذلولم بكن ننفا ، تفسلانة لعارض لاختصاص ببطعه لكان لأظهسه بذاولي واقوى ثم اقول ان الأو واختصاصهنع الأكمون لدمؤنف علياضي وصل تتمطلقا فهوتم كحوارا والجو والمؤنث الكنقبل لاختصاص لان نقدم لمعلول على العسور محال و اندار وامذمنع ان بكون لامو أذنك بعدالاختصاص فهومسم لكندلا بفيدلجوا زان كمون تؤنث على فغلى ضبر مؤثرا في عدم الفرا فينطسلقا اللهمالاان مدعي مذقبل الاختصاص ايطلق على غيره بنطا وان حالطلاق عليهٔ و بدى ان المؤثري و لك ن كون لدمؤنث على حسابي طلقا تبقر قوله الطرهوا انتا، على لطب الاختياري من نفذا وعِرْ ما رك فولهم على جمدً العظيم والتجيل حرّاز عن اسخ تيا لطا مرّا والباطبة لان الظامن الجيل هوالجباغ اعتقا والحا مدمن حيث موجب والأكون انتناء عيدالاعلى جذالنعظم والتجيل س لابسنعل النتا جغيفة الا في لخير والولا يكون الاعلى جسة التعظيم والتجبل ونفص هذا التعريف بحده نعاعيصفا تدالتي هي مفتضيات ذالم ولجب عندنا بذلتزيل عك الصفات منزلة الاختبارى لاستفل ل لذات ينها وهذا الجواب لا يصح سوا رجيلت الصفات عين لذات اوزا بذه عليها اما الاول فلالغ الذات لا تؤثر فيها اصل وا ما النالي فل وليعض الصفات مدخل في البعض الاان برا دان لا يكون النبرها مرض فيها سوا وكان لها مرض فيها ا م ل واجب عنايف بالااوبالاختيار مامولفاع فختار والنام كمن الاختيار وهذا الواب شومصحة الجرعلى سسن زيدمنن واوحن وغرض العل لاان بخصص ابهولفا على أرا لا فعال والحربس كذلك فول تقول عدت زيداعلى علم وكرمداه دلب لكون الخدعلى لجب الاختياري وكون المدح على لجمير مطلفا الاارتم لم تببت كون المدح على لجيل الاختياري لكوه ظاهرا ويكن ن بقال معنى قوله ل مرحمة الما نفول مدحت زيدا على عدوكرم

Company Company

على العرف والدارم الدور وجذان المدعى لون كل من الثانية كراعر فاعتى زع هذالم وعصر مقدمة الدلب كون كل ما بموجر اللند شكراء فافي زعما بضا و لا يخفي على صرفارنا فن د وروا ما قلنا في زغرلا ن لمجيب طلق المدعى وقيدا لدلب لمبورا لغذ وغير المغرض اللغة بالعرف وقيد المدعى بالعرف توله ولما كال المدان رة الى وحاح لاختيا راحد على اك فقطس تعب الكراى من قسام صفة المحدا وصال منه والما فيدب لان لحد الذي من خب انتكروا و مالا بكون في مقابلة النعة ليس الشبع للنعة وا د ل على كما نها واوطولا والرائفي مرجب ومواولى من قول صاحب الكناف فاطرحن سنعبا الكرلانه بوهمان مطلى الحدكذنك ولبس الامرمزلك وان حبل قولين شعب التكرخرا فالمراد بعض الحد ويوالموافئ لقولصاحب الكشاف النبيع للنع الكراث والنع المنعمن الفف والاعتفاد وأول منهاعلى كانها أى وحودالنعمة وحصولها اوعل صولها او وصولها والظا مذعطص نفنيه لما فبالمعلى المولوثات على الأخرين المكوية الشيع وادل والعرالا والعنقار الاعتقار فيكون فعاعمه وولا بدا قل والوكوم العلفان ا داب بخرج من لاحمال ي تعاب بجواج معوم من حمال ذلك الا تعاب بغرات كر اولغير شكر ذلك للنعمان لم يكن حفيا فيكون استاعته و دل لنة ايضا ا قل فيكون دليل لخزالمدي وبجوزا ن يقدر قولنا وطهو رابقول وعدم احتماله كاستبراليه في الكنيات جعل الن المناف المحال محدالمعهو وكراسس الفكرلار كاليون على الاعضا ، وظهر ا وسبالحصول حقيقة الات الكذاك الخداعي الأفراد واظهرا وسبط صواحيقة النكولان فينقةهوا ككنف والأظهار كاان فيتقة نقيضه وبهوالكفران هوالسروالاخفا و فوله والعدة فيدنفن بري فبور ويندات رة الى ان قوله عيدات م ما شكرامتدمن لم يكدونني للكال ومبالغة فيذ قول نفال صلى متدعليه وسلم الفارا ما تعليلية اوسبني الفنبرية ولدوالذم تقيص فدوالكم ان تقيص الشكري فهالانكشاف الانسيا الحكوفيكون كرالوبا وامامعي اوالفاصل فيكون كرالغوبا اليفا واناال بالوام دون وبندهب ذعر الخاطب كل مذهب عكن ولنان نوهما تفك والنكيك والفعل وكذا الحال في فول الت وضفط ما زهم من ن الاولي والفاصر منان توهم كو راف كر الجمعة النفثة لأكل واحدولاب تحكرهذا الوهم بقول ان عزا علم الذع ف المحدوالمدم أوشر النضة طدكالالا تفناج وليعلم وحاختيا الجدعي خؤيه وابوان اطداغ مزائ كروارزعلي الاختياري وكون كمحمود وختارا كال والايجاب في غيرالصفات نفصان وان النهاعلى الأختياري بلغ من لننا على لإنجابي فان قلت الشكر ابضا اعم من كرمن وصرقت يعاص لون كرعلى جهة العظم والبنجيل وغرم منهوا ففة العل والاعتفاد للقول كن بطريق النطية لابطرب كورز جزايا للا برم كون لحداء مطسلفا من الشكر قول قال فاديكم النعابهن نمنة مرى ولساني والصنير لمجربا اعرض عليه مابذا غابدل تليكون جميع الشلشة كرالاعلى كون كل واحدمها شكرا والمدعى ونك ولا يخفي الذا غاينجدا ذا كان المراد هوالشكراللغوى دونالعرفي وبهوفيل مام كاع فت واجيب عنه ايضا با ناكون القول وصده منكر المنفض تغن عن البيان فله ضم الشاء الاخرين اليه وعدما أناثة علمان كل وا صرائل و فيدا يزيجون ان يكون الشكر اسام منذ كابين الزاء والكل ويجوزان يكون الصائف كابن لفول والاخرب واعزض عليه بارز لم يطلق الشكرة البيت على مدا الاعال حي ميل على ولها مشكر واجيب عنه ما رندا جعل لا فعال لفائة جزا ، مسنعة وكال ماهو حزاه لانعيزع فانشكرا لغذعم ان النكرخاص للنلنه و ثيدا مذا ما يدل على مدخيته البيت فأطلا فالشكرعيها لاعلى سنفلالها والكلام فياللهم الاان لايزم وايضا لامدل على كون كل واحد منها جزئياله والمدى ولك الله الله الله الله على المدى اع منه وايضالا يل على كون طلق عنال لجواج كراب على كون عن ليد كرا فقط ور وهذا الجواب ابيضاب ن الائتنها وبرليوضاطن ق الشكرة فاعلى الثلثة فل بصيربنا الاستشها وعلى وايضائكن عن الفعل فحذوف على النبات والدوا م بمعونة المقام الاان بقال كالطلق عيامهن كالقيدعية فوله والتعريف فيتعنس فغريف للجنس ولنع بقالجنس وانا فال والتعريف دون لام التعريف واللام منس ليتنا ول المذابب كلها في حف التعريف ولنل يتوهما ولاكون الالف واللام زائدة قول ومعناه الالتعريف الات رة والنعيين الما يع فد كل صراى الى ما يحضر في دنهن كل صر وممازعا مانا من يف هو كذلك من حواب السواء با ن عسى لفظ الحد ما بهوا و ما هيذ الحد ما بهو وبحوزان كيون معنا فابعر فأكل صربالسلوال بان الطدما هو ما صرا لوجين فان قلت الاشكنان كل صدار يعرف معي الحدفيك بستقيم ذلك قلت بهذا لايرد على المؤجير النا بي والماعلى لنوجيدالا ول ضحل على الا دعا، والمبالغة للنبنية على وصوصا وعلى ان كليكب على كل حرفيجب عليه ان بعرف لان العدم مقدمة العل ويكر التحضيص والتعليب قيل أكا قال كل احد ولم يقل كل في طب مع ال التعريف فيقضى و لك علم ان لخاطبهمنا كل حد وفينظ رلانه لاب نقيم على تقديركون السورة مقولة عن العباد كا بوعماً المص قول إو ما من فيرالا وبوموليه بوسط عقلي سواء كان مونزا كابورا ي معتزلة في فعال العباد وبراي كحما، في جميع الانتباء في المتهو ورائلقاضي لي كمر في اوصاف غال اعباد ا وغير مؤثر كابهو راي كحكا، في سال الانسيا، في النحفيق وبيزوسط عقلي كما مو رائي جمهو رالان عرة في جميع الانسياء و را في المعترانة في بعض الانسيا، ويكن ان بعم الوسط من العقلي والعادى فيكون الكلام منتركا بنفيه بين الاشاء ة وفيرهم ويكن ال مخصص اوسط بالعاد في في مختصا بالانباع وهكذا ينبغي المنهم لكلم تم النصدا الكلم يتعربان الهرب عن لاستفراق لمحافظة مزبهب الاعترال وليس كذلك لذ مزم لجنب لاملك ما يزم الاستغراق من اختصاص جميع المي مداري والتأويل كالتأويل بل لان

إضدارة ونفايضها كالالانكفات فهذا اولى منقول الكفات والحرفق طالذم واستنكر نقيصنا لكفران اوملان رة الي دبيل عقلي لقوليجس راس التفكر كان فوله عبيات وبونفى له على وصفول المخنات ولي من قول لمص فاحرف ذلك النفيقز عهناا مابعت فالصد وبجوزان كمون شي واصرصد استبين كالسوا وصد للبياض والخرة منوانجوران بجون الذم صغرالعي والميح الجبسي الميغ ورف الاعرف الخص كاستار وفيفل فيص الميع نفيص الحدسائ والأوان زمر فاندفع ما فيسل من ال خنهاراندم فالقابر المدح بطلكون نفيض الحداوكون المدح الخ فولد وزفعة بالانبذا وجروا تعدهذا لنلابنوهم رفغه كموية فاعلالفعل تخذوف وخبرالمبتدأ الحذوف وبندأ لجرفحذوت ولعوله إلك بغيدوا بالانتعين نباول لمجروري للترجمول المحار واللم انفوت العلى قول وقد فري سرد على هذه القراءة ان المصدرهما للتأكيد والناكيد كحبان لايدل على زيادة على المؤكد وموبدل على المعرف الذي ليسس ق المؤكد وهذا إو وصِ المربين و وصاح العدول مر بر فولد البدل على مُوم الحدجية الأرمنة ونبائداي د وام حمر واصرانه تغاو توله دون تجدد دمقابل للنباث وقوله وصد وندمفا بل بعدم وبحرزان كمون النبات فنسرا العيم والحدد تفير لاتجدا كايسا عدوعبارة الكشاف همنا وثيراشارة الانالفعل لمحذوف مضاع كاص بن الكفا واجت قال والعسى كذا لترجدا فيل في وجد ولما كان الرفع والاعلى البنوت فرواعن فيدالتجدد واللدوت ناسب ال الفضد مدالنبات والداوم بمونة المقام بخل فالنصب المتدرم لنقدر الفعل لدال بوضعة على لجد ووالنقصي وفينظم لان المتعلى المحذوف المطرف اما مغل كابهومذب بلخنا راواسم فاعل كما عوفيره وبوا مابعسي للصى والحال والاستقبال فيلزم ما عرب عندال أرجيب ولك منسبًا بخن وعامل المصدرا وبقال ان الكوم في نفسه المدلا في نبوز ايعًا وابضا

البالغتي فيفرد على المصدرصورة اولكون الجازا بلغ من نفيفة تولد وتبل بونفت من ربتر بربه فهورب بنعوسوق كلومدا زجيل نعنا من لنزية وبهوخلا ف سوت الكئاف فالذيفضلي ن مكون نعتا بعني لما لك لا زام بعنير الرب الاب وايضا يغوانه وافق الكناف في حجد وصفا بالصدر بالكلية وليس كذلك لا منجع وصفا بالصدروف الزبية وحوصاحبالكتات وصفا بالمصدروف الماكك قول المسى برالمالك عالفة فيالك ف حيث جعل لمالك صل ولغة يفتي مذالفعل ولم يتفت الى استدل لد بقول صفوان لا بي سفيان لا ن بريني رجل من قريش احبالية من ان برين رجل من بوا ون لاية كا يحتمل الماك يجتل النربية بل وز ق فن دليس فيه وله ولا بطلق على تسره اى ارب لمفرد على فرا متد تف الامقيدا الانا درا اولم بعتد به فال في الصح والرئب من اسما ، المترتعالي ولا يقال في فر الا بالضافة و قد قالوه في الجاهية للبك قال الى رف بن جازة وهوارب والنهيد على يوم الحوارش والبل وبلء والما بجيع فيطلق على نبره مطلقا كقوليعًا الرماب مفرقون قوله والعالم اسم لما بعابة را ولفظ الاسمات رة الحاليس بصفة وابره بقوله كالخانم والعالب ولنتلب فيابعلم والصانع ولما كان البا، السببية مطلقا لاسبية القربته والالصدق على المقدمات الرنبذ فقط من الجزا الاخيرمنهافي يدخل فبذالمضره تالمرتبة والمقدمات المنفرقة واجزانها والامور العدمية التي لها عدض في مع فد الصابغ وصفات الصابغ بل ذاته الصاصم اليه فولدوعو كالماسوا واحترازعن الذات والصفات في وجدو قو لمن لجوابهر والاعاص احرازاعا عداها عالبس من لجوابروالاعراص مكن يلعى في ذلك الافتصار على قولدمن الجوابر والاعواص كالايخني والظان المرا ومنها موالا بفاع والاجناس دون الاشخاص وبوايره قولديشيل ماتحة من الاجناس لمختلفة

Charles Constitute of the Cons

مرلول اللفظ هوالجنس والاستغراق بستفا دمن لقريندا مالانه المتبا دروالتايع في الاستعال وا ما لان الاسم ل يدل الاعلى لمسى وا علىم لا يدل الاعلى لتويف وايضا الختصاص يتفادمن لام الملك فلوعل على الاستغراق بزم المكرام والفاسس ا ولى من التأكيد تم ان عنوالداب لابدل الاعلى كون جميع الحدائع في لد تعا والمدعى اون جيج الحدار نظ والعسل طبيع ما ذكرنا مرص المص ولم بلزم المص العدول عن عرفيه فناس فولسها واطدلاب خفالام كان شانه هذا والطدلاب تحقالام كان مخنارال زعلى لجيل الاختياري والاختيار لا بمون مدون حده الصفات تولد سري لها و اى فرئ ا بناع الدال الدم في الكرة و بالأم الدال في الفيان الا تباع لا يكون ال في كلمة واحدة وهمنا في كلمنين ننزيل للكلتين مرجبت النها تستعلان معاكبنرا منزلة كلهة واحرة توله وهي تبديغ الفي الى كالدن ينافث بنا فان فلتكمن تنى يفي تنبل بموعد الى كالدفاء صالح الحي بالام المفيد الاستغاق قلت ان عن الاستغاق على ستغراق الانواع والاجناك مل الشكال لاندلاخفا ، في يليغ وزومن كل بذع ومن كاحبنس لى كلا دوان عل على متواقدال فرا و فقطاوع متعوا وفهدان للكال والتب منفا وتذوائ أشتى وذكك لتنى وان لم ببيع مرتبة وي امن فقد بلغ مرتبة احزى ومخوا المزمن على مزيكن ك يكل على الادعاء والمبالغة فولهم وصف برللمالغة الاولى ان بذكر الواويدل فم اويقال ارب في الاصلىعين التربية ولم بوصف بدلا مزبوعم ال مجون لي مصى الم مناخ اعد وليس كذلك الما مذبمعني التربيتيح ايضا الاان يقال مذبعتي اسلطفاعل وكلا بشعر يتبارة الكشاف ههناجن قال عزعبل ارب بمعنى للالك فقط وبجوزان كمون وصفا بالمصدر العبالغة كا وصف بالعدل حتى قال تبد غرس سره في بيان هذا القول ان الرب لمعنى المالك الماعلى تصفة منبهذوا ماعلى لاوصف بالمصدر لكن المبالفة الذؤكر عكنة جعد بالياء والنون فمن قال مذلم بنزيكتندل ن القران بمعي في صحة عند فهومن النوا وكسنين وارضين فقدسهاعلى مذارا وكفاتيا اهران في محته عندالطانين فنوظا برالمنع وان ارا دكفابته في حدون عند في موسل لند لا يجدى نفعا لان الظ النالكلام فيمنس هذا المقام مع الطاعين ولوستم فالاولى سإن وصفحة بغراتفران المارتوهم محالفة القواعدا لوبته للقران فيضعف الاعتما دعليها والصالوج واذكروكنا ان لا يتعرض الكية تني وغ في الفران لكن الل زم بط فتا مل وني قوله وقبل سي وضع لذوى العبام فالملاكة والنقلين ومرضه لامذيوهم المصفة بمعنى لعالم وليكذف ولامذان لم يروغ وهم يفوت المبالغة وان ربد فاان بلزم الجع ببن كفيقة والمجاز ا وارتكاب لمجار ولان فيذ فوات الافيارة الى دلالة الدليس على وجود الصابغ بن كالماراليدبقولدربالعالمين بنو فن ما ذكره قوله وتيوعني برالتاس ا مرصدلان فيدفوا تالمبالغة والاث رة المذكورة وارتكاب لمي زلارة اف رالي انداسنعارة حيث قال من حيث ان بنتى على نظائرها في العالم الجيراه قوله وقرى رب تعالين النصب على المدح أه ويجوزان كمون على كل على محل الموصوف اوعلى ان كمون مصدرالفعل محذوف من تبسل معاذا متد تقديره رب العالمين رما اوعلى ان كبون فف ما صنيا والجدّ حال عاقبوا وصفة لهنا على قيل من الجدّ اذ اكانت مخضة بني يجوزان يوصف بها ولك الشي معسرفة قوله وقيه وليس على مالك كالمن مفتقرة الي المحدث اولان قوله العالمين بدل على نها تدل على وجود الصابخ دلالة المعلول على لعبية والاحتياج الما من مكان اوللحدوث وهما حاصل رجال البقا أثنى فنسقرة المالمبقي فكا إن الا فتفارا لما لمحدث حال لحدوث في الوحو ذفكا الافتقار صال البقاءالي لليقي في الوجود في يتفاد كل الا فتقارين من قول العالمين ويكن ن يستفاداننا في من قولدرب لارتبليغ الني الله كالدفي استراروجوده وامًا مايتس الداسم لكل في من الموجودات وكل بنس والجيع برل عليد ماذكره في عمله على القاس من إن كل واحد عالم لتزيد منزلة العالم ا ذلوكان العالم اسما الكرنخض من الموحودات لم بخص لان كبون كل فرد مذعاك ولم بمن جعد عالما المن بدلالعالم فلبت نبي لا مذلا بدل على كون النوج والجنس والمحيية عالما ولا على عدم كون نني ن الا واوعالما بل مرل على عدم كون كل ورد عالما ومولايستلزم ما ذكره كالاكني ولم فأنها لامكانها واقتفارة عطف المعلول على العسارة ففياشارة الي ان علمة الاجتباج الي السارة هوالأمكان وبومذب لخكاء وبعض المتكابين واختاره المص في الطواع ايضالا نرط على من قال من المكلين ان عد الاحتياج هو الحدوث وجُمع الامكان الحدوث والامكان بضرطا لحدوث نالعة وخطرة وسشرطها بحبان يكون مقدما على المعلول والحدوث منافؤعن الاجتباج لكن كين الجواب عندبان المرادهم كون الني كجبنا ذا وصركمون حادنا ولاغك فيعدم تاخزه عن الاحتياج واجاب عنه انتفتازان في منسرح المقاصد مان المراه بكون الحدوث عن الاحتياج اوشطر فالونط ان العقل بوحظ محدوث فيحكم الاحتياج ولا غلك الأحدوث منقدم في الملاحظة على الاجتباج وفينظ سرلان الكلم في علة نفر الاجتباج لا في لحكم الدحتياج وإيضائهم فيصدوبيان الحكام نفس لامكان لا احكام من صطة الامكان و قده حوابدواو دو في مباحث الا مورالعا منه فوله وعلب العقل امنهما وكا منقيل ن مشرط الجع باليا، والنون في الاسم العالمة والعلية ولم يوصد شي منها في العالم على الأكرة فا صب المين غنب لعقل امنهم فوخ استسرط الاول ويهو وان كان اسانيرصفة لكذب بالصفتر مرجب ولا يتمنى الصفة وموالعسا فلي يجتر الخالت طالتا في لا مذلب بشرط في الم الصقا واليات ربقولك فرا وصافهم كمن لذكورة منرطا يضافان ولان يقال وغلب العقل المذكورين منهم الاان يقال انه اعتمد على العقل ولا زجيع المذكر فظهرانه

من المعلق والمعلق وال

Property Car.

المؤك الوسط ولهذا لم بقيد وبها فهونسترك بن هذه الفراه و وبين قراء و مك الحفيف و وزارة مك صافا بايغ والنصب فالا ولا ان يفال فرا، وعاصم والكيا ويؤب وقرئ مالك بالنصب والرفع منونا وصا فاوبعضده فولد تقايوم لاتعاليفس انفرن بنا والامريوم لذلته وفراوالبافر ن مك وفراه مك بالتفيف ومك مضافا البرخ والنصب لاندفراء وابدل كرمين ولقوله تطالمن المك البوم و لا فيمال تعظيم فولد لانذ قراءة ابن خرمين ا وتعليل لاصل القراءة ا والاختيار بف عي الاول مي حظ العطف في قوله تنا بعد كلم وعلى لناني فبر صقط ماقيل ن قوله تنا لمن الملك اليوم لاب تقل بنبات كور في كال ربعا صد فوله تعابوم لا تلك بقر ليف شيا فالظ ترك الام على مذا ن ارا وتعارضا يقت التسا وى فنو ممنوع لجوار رجي زعليه بوطن وجو وانرجيج ولعدس ن رة اليه قال في الإول وبعضده دو ون النابي والراد التعارص والمطلقا فل يجدى فغالا مذالدكور والصالتعارض موجو دس هذاالقول وبين الدب لين الاحزين فأ وصيخفيص وايضا ان قولد لانه قرارة الل الخرمين منقل في الباث كويذ مختا رافع لا فائدة في صم عذا العول الديم المرسول عيدا بينا في الكناف عِول تنا ماك الناس ولم البنف اليه المص لان المدع ملكة جيع الامور في نوم الدين والدلب ميل على مكيته الناس مطلقا عن دل له فيه على لدى و وجداكيد عذس سرة ما زلما غرج في فاندالك ب من وصف الراوية الماوصف الملكية ناسبان كميون فاتحة كذلك وفينظ سرلارزان اراز دانة تاسب في فائحة الكتاب الترج من وصفه بربوبية العالمين لى وصفه بلكية يوم الذين فالملازة بمنوعة كيف والخاص لايستدم العام والذار والذالسب فيهاالتدي من صفر بوبتان المالكية الناس أوظا براعا، وكيف برك ربالعالمز المناسبع الالقرب الصافيله ولما بذنز سي الغرب دون الحدوث اس بنبل الربية و دا عل منها إيضا وعلى كل التضريب سقط ما قيل من الذلا ولالة فينعلى كون الافتقار في الوجود ومراده ذلك فولد كيوملتعبيل على ماستذكره بيئ وكرجميع هذبن الوصنعين نابنا بعد ذكره في البسمة اولا لتعليدا الحكومة غادمن قوله الحدلمة بعلة واحدة عوج ولها ان كانت لصفات المذكورة علة واحدة اوتعملل متعددة هو واحدتها ان كانت على مقددة لا لتعليم الاستعانة ا والترك بهذه الاسمام حتى لا يكون له فائدة جديدة كما سبنيراليه عقوله واجرا، هذه الاوصاف تلية فقاه وهد فاحدم بجرى سوا، كانت البسطة جزومن الفائة ام لا لان التكرار بي فاق جديدة بحترز عنه في كل م واحد مطاقا الاانا فلسر على نقد بركونها جن منها قوله وتعضده تبقايوم لا تملك نفس تنفس الما والدم زومند سد وجهدان اليوم يوم الجزاء ولا تلك من اللك الكريفرية ان سوقه ابيان هول و لك البوم وقوله والامراؤمك للتدليف لؤهم وحوله تعسا فالخارات بقالان لدنفسا ولوساكلة ا والتعابل ما قبل فيكون المرا ومن الا مرعوالملك بالكرو فدع فت ان صده التورّة منتنى على صولها في القران وعلى معاينه اجي لا فينامب ان كمون ما لك ليوافق لاج التفصيل وانما قال وبعصده د و ن يدل عليه منه لا ينجوزان كمون لا تلك من للك بالضم وكمون الا مربهوالملك بالكرغالبا ولان استمال حدة السورة على في القران من الصول والمعان ليسر بقطعي ولا مذبكي في الاجمال والتقصيل التوافق بالاستنفاق وباح رناظه الدفاع ماقتيل من ان قوله تعالى والدربولند لتكريعضد قراة مكك يوم الدين غمان قوله تعايوم لاتمكك لابدا فا يعضد كوسر على من المالفاعل لاكون فرورامضا فا ولهذا لم يقيده بها فهوسترك بن حدة القرارة وبين قرارة مالك بالنصب وبالرفع منونا وبصا فا وكذا تودلازقراة الل ظرمين ا ما عايد ل على كوية صفير فسبهة ل على كوية فرو رامضا فا ولا كوية توك 51

فدكرما فدوا حال فيرالي المقايسة عليدوان فولدا ضاف اسمالفاعل وإبيان وجدارتكاب ض ف مقعنظاه الحال من يقضى لا لمفعول برهيضة قول على لا نساع آ مالتجوزي سبته ا و في الحذف و في الطرف والكناية غلى الا ول معنى قوله ومعنا ومعنا و كفيتم أندى عدا في وعلى الرّبع معنا والمقصود الكنوى وعلى النابي والنالف ظا برويكن علات ع على المبالغة وبهو فرب من معناه اللغوى تب ل ما المجعل الاصافة بعني في تكون معنونية بلا تكلف الانساع لان الاضافة المعنونة تعود عند لخليل لي تركب وصفي الابرى ان على زيد مند لخنيل عنام كالن لزيد و صرب ايوم حرب كان فيه واليهج ماكك كائن فيوم الدين لان الزمان لا بحزر بيفن لجنت والأعيان ولا يوصف وانت خبير مان المرا دكون ماكلية في يوم الدين لاكون فيه ولاخفا، في صحة كجيف ولولم بصح لم بصبح الأصافة على الا تساع ا بضالا ل معنى على الظرفية كا النير الديقول ومعنا وملك الاموريوم الدين واما قوله لان الزمان لاتخررا وفليس بصيرلان الاخبار في كحقيقة بمتعلق الزمان بن كان كان كان اليد ولاخفا في في حدّ الاخبار عن لجنت والاعيان ولواريد مالاخبار بنفس الزمان فل بدل على ما ادعاه ولاج اللخطيص الجنن والاعيان لانفس ازمان لابخبر يبن غيرا كجنث والاعيان ايضا والوجه ماقتيس ان فينفأ مدّوان الاضافة بمعنى في لم منبت عندا ال البيان وجمور النحاة واماار دعيه بالمركوزان مكون لاصافة بمبستى للام فل يزم من عدم كونها لمحسنى في كونها على لا تساع فليرن بني لا ن من قال الا تساع فعرص كمون الاضافة كالمعنى الأم لالمعنى آخر ولوقبل مرا والمعترض كون الاضافة بمعنى اللام من فيراعتبار الا تباع ومأص بدبس كذلك فلناخ بعوت افي مدكالا بخفي على المتأمل لها وق ومعناه ملك لاموريوم الدين اه يعنى عبره والمعسى الاستقبالي وبهوالملك يوثند بفظ الماضي عجازا تبيها على تحقق و توعد كا في قوله تنكا ونا دى صحاب إلجنة وبمذا القدر

عنوت ماكك وله والماكك عوالمنصرف في الاعبان الموكة ا واف رة اليالغ في بن الفرائش كبالعسنا ووبس لفوارولما فيمن التعظيما ودابس احزالاص المدعى فهنو شارة الحافق لالكشاف ولان للكشايع والملك كحف أن فيرمان التصرف بالامر والنه يضفرا بضرف في الأعبا ل الملوكة كل أشارا لياسيد فذس سره في حاسفيه الكنا ف حيث فال الالكوم في الموضع اللغوى د ون العرف الفقي فللكرال بفوت في رها يا و باك ، وا ماكون المضرف حقا و فيرحق فما لا بعتبر في اللك ولا في للا لك لغة بالرعاء ردعلي كن وان قب بعدم تضمنه قوله والملك بهوالمتصرف بالامر والنهى في الما مورين آى جيع الما مورين بحب العرف وبكن ان بكون العرص والتميز عن الما لك فقط لاعن جميع الاعنيا رون مروا مذيصد ق على كل رئيس البنستة إلى تباعم مع اندن سي ملك واما التوليف بالالمقرف مالا مروالهي لخارج عن النصر ف في بهما يخ ف على يخت على ملك عن خلك ضب ملك الوالى ال يعتر العرم في الامروالهي غ قوله في المأمورين مبنى على ندراج النهي خت الامرو فوله ما لامرو الني مبنى على عدم اندراص فولدا ضافة اسم العاهل الخاص الدانا لم يتعرص لاضافة علك مع الذ الختاران كون الاصا فتغريف فيتنظام لان اصافة اناتكون لفظية اذكانت الى فاعلها لانبصب مفعولا للزومه ويوم لايحتمان كمون فاعل كذا عتيل وفينظسر لادان الأوانة لا يكون فاعل اصل من منوم لجوار ان يكون فاعل على الات يجد عالمالى الموصوف وان اراد انه لا يكون فأعلاحق فل يجدى نفعالبقا، كونه فأعل على لا تساع على إن ما ذكر ولا يعند انظهور مل كون اصّا فنه في لفظينهان ماذكره ينعران قولاضا فاسم لفاعل هلبيان كون اضا فندغ لفظية ويس كذلك لا خال د فل د ينه بل ربا يولد هن و تك وايضا يكفي في قوله ومعناه مك الاموراء والوجران بقال لم تتعص لدلان خط مصحصال ساعدة الك فذكر

ريب الواع وموالمناسب القوله فهاكسبق وبشد دليس على ال الحكات اه وفارا الى توجهد عن ك قرل ظاهرة و باطنها عاصها واجلها المراد بالظاهر ما بكون في فا البدن وبالباطن وكمون في اطنه فقوله عاجلها واجلها فاسيس والزاد بانطأ ما يكون في الدنيا وبالساطر عايكون في الاخرة فقوله عاجلها غاظرا في الدول بيان الدو تولدواجلها ناظرا لوالفان وبيان لدوالاول ناظرالي ارجن والكاناظ الخاارميم على وجدا والنابئ ناظرال الرعن والاول منترك بينها وله على ذالحقيق باطريجونادا وةالحصرمته ولايناني قولة لاحداحق مندلان المرا وحفرالمبالغة اوقوله لأصراحي ببرمندمن فبتبل فقدمن كحار واعسلم من لحدار واللاك رة اليقال يل لابتحقه على لحفيقة سوا وتفييل له ويكن ان يكون اع اصاعب الايهاميض والمقصود وعي كل تقدير لايت في الحص لمذكور ومنه قرار فان توب لحكوا كالخلالم تفادمن فؤله الخدمة والمرا دمن الترتب بوالتعلق واتيامة عقبهلك فالواق لافي الذكرا ولايخي الاطرمعد الاوصاف المذكورة فياواق و في الذكر ما لعك في لا يستو بعليت له له بدان أو ين العيبة ما بدل لـ ا والدل لـ ا ما بعية والا فل ولا له على الدل له ا و العلية اع من وج من الدل له والعام الايدل على لخاص مم الديشوبان كل وصف منها على على و تعليم والتفصير الالا ينغومان مجموعها علا واصرة لدجيها تناف الاان يقال ان افراد الصف فيقول على الوصف بلات روالي أن ثير عها عز واحدة اويقال ان الحكم واحد من في الاحكام وصف عر على صرة لوا صرمنها فالاستقل العظرا لا الاجرا، وعد الاستقلال ناظرالى الكل فلاتنا في قوار ولل شعا من طريق المفهوم أه فيكون بمع المنطوق والمفهوم وايماعلى ذلك المدلول فيكون المرا ومن الدلالة اعم منهاان عطف عنراالقول على قوله فان ترنب الحكماه او يكون منطوقه دليس

Cagic Views

كاف في كون الاضافة معنوية وهذام بي على كون تعنى الفدرة فيما لا بزال كالموراني بعض الات عرة ولوقب كمون تعلق القدرة في الأزل كلا بوراني البعض الاحزمنهم لم يجيم الي أزكام الجازوم يجنج في الاسترار في النا ول كاستعرف فولدا ولانك في بيزالبوم على وص الاسترار فيل الراد بالاستراد هوالبنوت موغيران بعنب مدالحدوث في احدالا منة و ذلك تكرفة التقبي كانف حوفاب المالكية في يوم الدين وا ذا لم يعنري مفنود الحدوث اليل النفاء منابه الفعل وردبان الاستمراج في الدوام وقيل المراد الاستمرارالاد عالي معني الملحقق و توعد وبقاله حجل كالمرتحقق ستمرا ولا يخفي إن ال التوجهين عني الماضي والاستمرار واحدغم قبسل ناعتبر اشتمال الاستمرار على لماضي كمويم الاسافة معنوية والاعتبرا شغادعا في لحال ولاستقبال كمون لاضا فة لفظية ولا يحني كونهال التوحيهين واحدا ايضائكن من وحبافؤا علما ن صاحب لكشات اخ توجيالماضي وجها ورحوطا وعك المص لامراكرة عليها ذمن عاولة نفديم الراج سيما في نفار هذالله على يرد ما فيل ن كل مدبوهم ان توجيه الاستمرار لا بختاج الى تكلف بخلاف الماضي فويس الذكك لا ن حذا التوجيدا يضاً يحتاج الاجول للك الاستقبال متر الحانا في للفطال ايضا فنواغرف فألتحل قوله لبكون الاضافة حفيقية متعلق بقول اضاف الماسم الفاعل وبقوله ومعناه قوله الدبن النربعة وتثيل الطاعية والمعسني يوم جزاالدبن مرس الاول لا منطقاج الي صرف المصناف برالا يعيم مع صرف المضاف اليصالات المزاءهوالعلى لاجزا التدبعة فيحتاج الحان نفال جزاء العمل بخريعة وجودا و عدما ومرص النابي لا زيحناج المالحذف ايضامع اندبيتي جزاء المعصية مع المعصية اكثرو ذكرجزانها اجدر قوله من كويذ موصد للعاليين ربالهم المراد بالايجاد موالاتا فكوندرا لهميان ومؤكد فهؤستفا ومن الصاحة والاحداث فكويذر بالهم مؤسس فالاول ستفاومن العالمين والتابئ من ارتب الكمة رتب على ترتيب

الاكنزى يسقط وارا و فالكايم ن سب والاكنزي من تضرط لا ينفع لا مذان عكالا مر انعك لامروا مانالث فلا فالحريج غيرالاختياري فمووا عليه لتنزيد منزلته لايدله على لتفوط لايذان جب ولا للا محدها هفيف كبون لنشبط اعتمن الاختيار كيفي والتزني منوصال فسرط هناك وان لم بجعل مداهنف فابس عناك من وطحن يوجد برون النرظ فول للدل لة على المستقصل برلك فينا را جد لان معنا ها اللغي يفيضى النفض والاحسان كاعرفت فوله فأنزهما لا يغبين الزكرة فبأبيف والازم ان ان يوصد في فيره تقا ايضافي منابل لحد و موينا في الحرالمذكور والمعهوم المذكورة أن فنتا الرادانه ل بقبل كشركة اصل لا كل ول جراه كايشعربه قوله بوجه ما والثاثة الالو بفن سنركة جزال فافربوجد الزبية من غيره تقابا فداره تعت كب وكذا الحاف والنفضل فلت فذيومد ملك الامرمن غبره تطاما فداره تطاكب يا وكذبولا حيبان النفاعة النا عغبن ومدخيته الملاكمة في ننعب لمطيعين وتعذب العاصين على ان الرا وحهنا بوالكرضفاكي بدل عبيسو فالكام فيسيرا ن يمون كل منها لتحفيقان في ص وصلتحفيص لغ أنه لا ذكرا واف رة الى وفيرطاص بلانفات من الغينه الى الخطاب والى وصنعقب الحديد كرالعبا وة والاستعانة والى وصحرها ينه تت والى وصعدم استنبا والخاطب فواسه وتعسلق العدم بعلوم معين من بنيا عطف النازم عى المزوم ولهذا جعد صاحب لكف ويجاب لما وفي خوطب عيد المص عداجنه ولا وصلعد ول عنه الآان يقال ان تعزع خوطب عليه غرظا بروان كلام الكفاف فياسان وكل م المص فياس واحدولهذا عدل ولدوطب مذلك إلى ما ذكر من الذكر والوصف والتميز والتعلق فهوتا كيد لان لما يدل على بيدالا ول البية وعذا اولي مرجب ذ لكنا شارة الالصفات كالايخفي على المتأمل وبي بسنه ماذكرمن حرالعبادة والاستعانة فهوتأسيس فول بيلواذا ول على الاجتمعاص

عيه وبلون معنومه وليل على جزف فيكون لمرا دسن لدلالة ولالة منطوقه ان عطف على قول الدلالة وهوالط وتعدوال ولة على مدلول واصر شايع ولاكينع ولالية المنطوق والالمفهوم كالانجي تم الاولى ان بقال والاضعار من طراب الفهوم على الأخروق لا بقع بهذه والعفات وبرا بنصف بهذه الصفالايال الان كالنظر عن ال بعيد واستعان لان ما ذكره معهوم الكبري المطوتي فقط واي وله ومن نصف بهذه الصفات يستأهل ن مجدولم يذكر مفهوم الصغرى للذكور وهذاالمفروم قياس من النكل لاول ينبت عدم استحفاق ماسوا وللجدينا وللكون كالدلول عليه فان الني ما لم يدل عليه لا يدل على شي احز في الواقع او عاب من المداول عد والفور عي وجدو عاية مالزم منه نفد دالادل و قدم وفت أرضاح وكون غني دابس على خيئين ول محذ ورينا بضالكن دل لة الاول على ما م ابعده والنالة على إن البعده فاندفع ما فيل ان الدليس على البعد وهو ماصح بدمن تخصيط المنع بدقوا فأوصف الاول وتفييل لما اجدي والإلالة ا وفي قوله فان رَسْبِ لِحَكُم ا و في قوله ولا شعارا ه ا وتعليب لو قديم الدلالة ا و الانفعار فوالبيان المهوالموجب للحدف الحدلا بكون الاعلى لجب والاختيار فالعنا الاول فيد بطيل والغال والغالف الاختيار فل مدمن بيان فارق بين الصف الا ول والنالي والنالف حتى بظهر كون الاول بيا نالبرجب د و ن الاخيرين ونعساة لكنان السبب المرعوالجبل والكون اختيا رما هوخرط سببيته ولكون الاوله الاسببال بوصالحديدون ولكون النان فأطار كالدقط حبث بحديجع غير الاختياري فمودا عليا لنزيد منزلته كالجدعلي صفات امتدالذا بشرا فول فبذي فأما اولافلان الوصعة النان والنالف كاليفيد الاختبار فيند الجديل واما فانيا فلامز اناريدا نرطالكي فن بيقط وان اريدالخيط الاكثري فكذا السبب الاكثري

Constitution of the second

The walis;

الاعان النبيع و ما لاطريق للعقل إيه الامن جمة الوي ورجا، وعده فداض في الشامل فأسانه والنظرى الآبدوا ماخوف وعبده فداض في الناصف اسانه والراد بالماة علاف المتهى فلايفركونها واسطعاد على الالرادميادى حال لعارف مرجيت بو عارف وماذكر لامرض لها في العسر فد عن يروما قيل ن المص فات واسط صال عاذكر ولم يعتها النظماذ فدتضمنه ماكث يوم الدين مع ال تفنمن الك يوم الدّين جيع مالاطبين اليالاس جدّ الوحي ظايرالنع وله م في باحونتهام وووان ووان وال لجة الوصول انظان ماجب رمبا دى حا رمرتبة على البقين المنس راوية الاستهاء بإضائة النارو ماجعار منهي رنبة عين ليفين المنور ويترجوم الناروههنا مرتبة اخرى استيم نبة عطيقين لمن وصول الني النار ويوهوينه وصيرورة ناراص وتتي عنداهل تضوف الفارق التوصيد باعتدهم مرتبة احرى شي بفنار في الفار فاجعو منهي بنهي والم يذكره المص لا ان مرا ديا انتها لمنهي الاصابي وبقال وضه ذكر مايساعده النظم ولم ياعد النظم تلك المنت مع الذيكن ص كل معي تلك الرتبة اوعلى العظم من المنبين ول وتصير من الاستاجرة فيراه عيا ي انفقت الله عليواز رؤية المدنت في الدنياعقل وا ما نف في فات بها بعضهم ونفا ها احزون فهذا الكلام المابسي على ال نبات او هول على استنبيد يرشدات اليه تو له و كابن المعاديات عيانا قوال ومن عادة العرب النفس في الكل م لما كان الم من المقصود وموالالقا لشمولااتفن غف الكلهم بالاحية والصفاتية والمضي والمضارعة والاخبارة والانت تبة والتفرية المعسى فقط وفي اللفظام تعد والمعسى لافرة لك فرة بعقوله والعدو من ساوب الما و في النفن في المعنى فقط وفي اللفظ مع تعد والعسني لا رالاستو حوالطربق والواللفظ والمتبا درمنه وصرة المعسى لكنا عاكا ناع اليفا لتمول ماعليها تسره بقول فنعدل من لخطاب الى لعينة ا ولكذا خص كخرج الالتفات من الحظاب

كاختصاص العبادة ووالاستعانة لدتفالان الخطاب عرصس العبنه فلا استنباه المنه في الفي طنب بخلا ف الغيبة فان فيه منتباها ما في مرج الضروا ما توجيهه بان في اليا ال بميشفا والاختصاص نغراسندلال عييه وفي نؤلدا باك بغب وعوىالانفقا ع الاستدلال عليه اذ في تعليق الحكم ما إلا وصاحف فليب من لان في ايا وتعبيق ا الحكم بالا وصا ف إيضاً فيكون فيه وعوى الاختصاص مع الاستدلال يضا فالقولة فأصدها دون لافريخ كم ويؤيده اطل فالمص ففاسبق بقوله فانترتب لحكم على الوصف بشعر بعليت له اللهم الدان بقال ن هذا منى على ماستهرمن لذل برزم في الضماعت روصف وحبر بخلاف اسم الات رة فاندير م فيذاعت روصف المنار اليدولظ بفي حنى المال ف رة والصاماذكره اغايدل على كون الاختصاص فأصها وي ون الموراعلى كون احدها ول عليد من الموركا لا بحفي الاان لقال ان المراد ولالة الديس على لمدى لاولالة الغفظ على مسى غم ان قوله اولى من فول لك من اليكون الخطاب وله في ان العبادة لد لذ لك التميز لكويذا وعز والفولان الا ول عوالخطا مع النقايم لا الخطاب وصده لا لدلالة قو ل مص على كون الحالمعلق تخصيص بعباوة وونكا توهم لان الام فيذا بيت بدل على الاختصاص فيصد ذلك وكذا قول المصل على من عذات من تخصاك بالعبادة والاستعانة اولى من قول صاحب الكناف فقيل يأك يامن حدزه صفاته كخفك بالعبارة ه والاستعالة لكوندا حصروا دل على المراد والعدعن الإبهام لالدلالة فول الكشا ف على تخصيصيم عالبها داة دون قول المص كانوهسم لان نفديم اياك في قولد الاعتمام اولناكيد الاختصاص لا من ختصاص قوال والترقيم ن البرها ن الى العيان ي ولمن الرق ا و وكبكون كالزق لفوله وكان العبارم صارعيا نا قول بن اول الكلم على ما حو مبادى حال العارف من الذكر والقكر والنائل في اسما نه والنظر في ال شروامال كأ

مادان مادان المادان الم

Prediction of the state of the

Waller Williams

الان د ليرع م بجرى فيدا بضا وا قرل من اللطا لف الخفصة بهذا المقام ان فيدات أن الماوقع الحدعلى وجالاحت لانصاحب الكشان جبي فولدا باك بغبيد وإياك تعين ستينا فابيانيا لقوله الحديد حبث قال كانفك كيف مخدون ففيس اباك نعبد والتفصيل بعدال جال وفع في النفس قوله و لم ترقدا ماصغة مذكر الخاطب والخطاب لينخص إف والمؤنث مخاطبة والخطاب ليلفنسوفج لالنفآ على شهورا ومؤنث غائبة والضميراج الى فنفضيدا لنفات من لخطاب الى لفيته وفيم في المالج اللي في التفات فيذا والن تخص الت عرضي التفات من الخطاب الالغبة وبانتام سندالي ضينفس الشاع ففيلانفات يضان وجه وقولدالبات جكة اسمية حالية من لفاعل و تذكر الضمير تبالويل والمكند الابعة فجاز نل النفات فيه ولا يخفي حسن رجيع ضمير مابت الالخلي لان مابت ج ا ما نفن برلقوله و نا م الخلي ا وتعليب لدا و ترقي مندلان معناه و مابت ستر يحابقرينة المقابلة و قوله و مانت ايضا الما تغير لقوله ولم نرغدا وتعبيل إو ترفدمنه ولين لية تحرار بجلات الوصالام فليسر فيد فضور كالتوهم والعالد كل عن لعين والرمد والقذى والارمد صفيتنبه صفة دني لعارو دنك ع بن من انطا ول وعدم الرقة د وبينونة اللبلة عن من بنا، وبونبا الموت ذ قد قب لا ما لها في مرنية إلى الاسود وفي قول جا. في النفات من لخطاب والعبته الما التكام فيه فنا مل قوله و المضمر لاظامر لمعسى لنف عظا فالحما بعده والضيرهوكا بوراى لبعض ولم يذكر والمطرودعة توس بهاالالنطق ولاج المينصوب منص وهدا وليمن قول لكف منفص للنصوب لانديوهم النبابن ونهاولا والمنصوب فقر والمنفص فتموالمق معتدم على القتم ولان للنصب والرفع والرتانيرا فيلعن يجنوف الانفصال والاتصال فهوبالتقديم ليق غما نصاحب كمشاف قدم عدا البحث

ming!

الانتكار وبالعكس الاان بقال بساخون من هذا الكلام التوييف بالمساوي بالنعب والتفصيل فالجدا والنفرج والتطرة الوتن بطالسام فيدان النطرة الاسوب عي العدول من سوب لي اع فيزم كون الفي عد الفال ال القال ال بقال فالنشيط تفيرا للتطرية وبوافقها في الكف ف من قوله كان احسن تطرية لنفاط السامع سيما واجعل تفعيل للنكثرا ويفال فالنظرة لهوالتجديد وموانيان الوبا فزوالعدول لمذكور ويوزك سلوب والنيان اسلوب افزا وبقال ان تضمير محرور راجع الي لخاص ضمن تعام و بقال ن عليال في عبار كونه في لأن الف اعتباركون في الخارج فيرستيل كافيل في العلوم العيرالالبدانها عاليا العلم بالاعتبارين تم ان حذا اولي عافي الكن ف صف عب انظر في عد الالتفات وللص جعلها علة لعلية لا ن ما في الكنا ف بغر ما ن نفن العرب في الكل م معلى عدد احزى وب كذلك كالركفي من ومن الطالف المخصة بها هذا المقام ارجاء بالحد على بيتي برومواند افلها والصفات الكالية والمخاطب بيعيره بطالانان لأعسى لاظها رصفانه عيد فاجرا الصفات عيرف ذلك المفا م سيتح وطريق الغيته وطاو في مقام با ن العبادة والاستعانة بطريق لخطاب ولالة على ان العباد وولا عال منبغي اظهاره الاعليق لانتر تحض به الاضلاص وينبغد عن شوالب اسمعة والرا فكاخص العبادة والاستعانة بنص فلهاره على لعنسيريه وفي لظ رلاندان الراد اندلام ف فالظها وصفاته عيد لكونه عالما بها فكذاسا أرالعبادة والأرا واندلاعني العدم كوزعبا وة فهوم و و و لا نصرو موعبا وقد والصنا الناهل م منطريق الغية في فام اجراء الصفات لافي فوله الحدالة وبوالمط والضابعين لعبادة بني اظهارنا على غيره نقا ايضا كاحب فالزكوة وكؤنا وايضاا ن الحدمن العبا وات فبزم الالبنبغ اظهاره الاعليدتكا وتخفيص لعبادته فالفعلية فيرستقيم لان The state of the s

اليهال بالحسن تقابل وغ فوله باكا وعن عض العرب تضعيف من وجين ولد ووي ا بالنفسية الفرة و قرى اباك بالتحقيق كذا في الكف ف ولم يذكر والمص مالعًا ية ضعفا ولعدم نبوته عنده وقوله وحياك بغج الهزة وكراه وكرا التفازى في مان بدالك ف قولد والعبا و والصيعا يرالحضوج والندنل ومنظرين مبعداي مرال فألضي كخفيعة التطامن والتواضع والتذبي من الذل باضم ضدًا بعز لامن الذل الكبر بمعسى الدين وبوصد الصعوته وبهوالانقياد قالغ الضياح الذل إضم ضدا غرومالكم البين وووضدا صعوته وفال بضا واصل لعبو دتيا كخضوخ والذل بالضم والتعبيد النائب وطريق معيد وقال في القاموس والمعيد كمعظ المذلامن لطريق وغيره والمكرم صدوبهذا ظهروضا وماقيل الندال انقبا ووالطراق للذال الطربق المنقادا اغير المتابي والنوب ووعدة مالايتابي في تنسي حايين ويطيق كل يعلى لانتقيض الذحب انتذال والمذلام نالذل بالكسرا وجعل الذل بالضم معنى الانفياد لويس كذلك لماء فت تم ان جول بعبادة بالمعنى لمصدرى حبل لخض ايضا كذلك والجب ل أ لعبادة اوما مالعبادة وموالمناسب لفوليها وفي ادارالفيا وقوله وصافري صلوة الحاعة حوالحصوة بجسن ما بالحضنوة او يلخضنون قوله ولالك لاستعلالا في الخضيج لتدنع لا مذهوالمنع الحقيق غاية الا نعام فل يمون غاية الخفيع الارتغافان قلت كنرمن فف الالعبادة وتستعدنة الخضوع لغيره تعت الضاحكاية اوغيراكم فيسورة الكاوين وقولدتعا ونكم وما تعبد ونمن والت الاية قلت المرا وهوالاستعال تصحيح وما ذكرت غيرصح الما في الحكاية فظا بروا ما في فح فلونه عايزع المبطلين والمرا وعوالاتها اجتمقه وما ذكرت تحازا والمرا وهو الاستعانة ع والنبية وما وَكرت افت لا فيه وا يضايجرزان بكون فك اللفك المنتفة مرابعبو وترلامن العبارة والعبو دية مولخفنع والتدل كاع فت فوك

واخ بجف لانفات والمع عكس لامره اظرتها مغرصاح الكفاف ولى لات هذا البحة متعدق المعنى دون مجت لالتفات وللعني اصل واهم الأان بقال المصر سلك طريق التخلية الاترئ نصاحبا لكشاف ذكريجت لانتفات بعنوان السنوال على سبيل لاستعاد والاستكاروالي ابع قول وما بلحقين الياء والكان والها، وافن الك ف ف صل الكلم وخالف في وصفحيث ذكرايا، اولًا والكاف تانيا والها بالنا تضركا الأحوف فالأعرف سوكالطريق التنازل كال الكفاف فانه فالمن لكاف والهاروالياء فانه لايوا فق التنازل م الإعرف لي غرالاء ف ولا لتصاعد من غيرالاء فالاوف الاان بقال قدم الكاف إلى لكونه فالخز بينغ مساك طريق الزقي تم لوة كرالنون ايضا واريد بالكاف والهاء عم منالمؤد والمركب كان ولي نكوية اشتلالاان بقال كتفي بالمعزد المذكر والتنشية والجنع والمؤنث لكوية اصل ولهم وفريدت بيان التكار والخطاب والعنبة والزماوة واما لعونة وعدره الاحوال عسانها اواصطلاحية وتلك الحروف فران لهده الاحوال ويؤيده ان قال بيان دون ان يقول الدلالة ا ومخوصا قول كان في انت في لونها حرفا ربدت ليا ن الخطاب لا عولها من الاعواب والكاف في الأبتك في كونها حرفالا محل لهامن الهواب وهذا اولي من قول الك كالانحويلكات فارايك كالريخفي ثم ان الاستدلال بانت تحقيق لان فيدخلا فا كا في باك بحن من المان في ن الحاف بنه حرف بالا تفاق ولهذا ترك الكتاف الاول وتقرعلى لنا و وجرزك بكونه اخن فيا ولم بتفت اليلص لا ذكر عقوا وقال كليل بامضا فالبهامفا بل غوله وما يحقد من ايا ، والكاف ا ويعني ان الخليس وافت كجهور فألون ياصمرا وضاعهم فيكون المحقر وفال محالها مالع فا البي الأنها اسمادمضا خاليها لايا جرورة المحد فالاولى ان يقال نهامضا خالها

الأنانية ولدا وله واسا زالوصين سوا، كالنوامومنين وكا وبن والالم يقس اولسا لالعقل المناسب لحصرولان من العقل امن لا يوف القديق ولا يعبده ولاستعند فالقول بانالا وتبان يجعل استكن لجيع العقلا موصين ومنكين لان لن رك يعبد التروب نين بعيد اجدًا فقا من حدا قولدا ورج عبا وتداه كان فيل لم لم يقل باك عبد واياك استعين وفيد لم علت الفعلين على طا براما والمحل على مسى عيدواستعين فاب ما ندا درج ا و ولهذا فصل عا من ويكن ان يكون لعام كام بعن الذاخرون وراج عبا وقد في عبا دات المذكورين الاضعاف النبة الاعباد تراواليعبا دتم هذا ناظر الانفيد وعنط عاجته كاجاتم الاضعاف كذلك والمراوبا عاجة الحتاج البدين المعونة فهو ناظرا فانتعين اومنها ومن العبادة لاتهامخناج البهاني وصول النوات فهوت كرك بنها وتعبر عدالخضيص ولمراد بالحاص ماب الحاجة من الدّعاولا بنستعين بمعنى الدّعا، وتضر لدلان معنا والهماعنا اولفواللهم اعنا واليرنسر بقوله وكاب إلهالان الاجابة اغايظهر في لدعا ارحا فقواعباتي بركة مول حاجتها وقول كل واحدة من عبادته وحاجة سركة مول عبادتهم وحاجتهم من الاول العنمية قوله وي باليها لايم بالكفة وعل النا في لها الضائم والوكا الى بعضها منى لان المرا دمنهاج المعنى الاع بنوسيق الاول بروص وعلى الفالث العاض بالكفة ايضا تدمر قوله والدلالة على صرالا ولى ترك الدلالة ليوافق ماقبل وللفايوهم عد المصرفي الواقع وفي الاراوت لالنالدل لتراتيستدخ الاراوة والطابقة للواقة ولذا قال صاحب الكشاف وتقديم المفعول فصدا لاختصاص لكن الاولى لد ايضا ترك القصد الوج النان فوله والتنب على ن العالد المعدّا اغايمة في إيك تغيد واما الوصرفي اياك تعين على فياس عاد كرانتنبي على مذيني للسنعين لأيك

نظر المستعان شاول وبالذات والى الاستعانة كاينا وبواسطة لامن جيئانها

Joseph Contestion

وج الم حرورية الي مبالمعونة فالضرياج الى لمعونة بطراب الاستخدم اوالراديا المالعونة وولك مقود كافتدارالفاعل الاحوه وقوله كالراص الاستجعودك تنظيران تمنب والويحل على لتسام قوله كاقتذا والفاعل الط كقدرة الفاعل لمامرمن ان زيادة البنا الزيادة العسى فالا فقارهوزيادة القدرة والفرورتي وال القدرة لازما وتهاكما لابخني وفوله وتضور وانابيج في الفعيل الرخيباري لافي عيره وكذا قوله ومادة انائم في المعلول الركب لا في البسيطف لمدوعند استجاعها لو رص الاستطاعة بمعنى ورقة الالاءت والاسباب لابعن القدرة التي تنوم الفعل وتكون عدلات والابعده لان فك القدرة انما يوصد عنداستجاج جميع المنسانط وارتفاع الموانع وابضاالتكليف الفعد فيرهذه الفررة اذرامين لتنكيف الفعل عدصول ولرتحص الظركابوا فخالف الأول ولالقادر على من ما للعاج تمزيق ما لاول فولما ويقرب لفاعل على لفعل كالتصابيق تفالرة ما اونفا ندية لخصصة وله وحذا القسم لا يتوفف عيص التكيف فان فلت يوقف صحة التكليف الج على الراحلة فكيع بصرَّ حد القول فله يف وحرب الجولا بوقف على الراحلة بل وجوب الداسل والمراد والتكليف هوايجاب فنسدلاا والد والعناعدم نوهف جوا زالتكليف بعليها لايستارم عدم نوفف نبوت التكليف عليها على مذي ون المنب على ما امن لايشرط الراحلة في إلي لا تفادر على في كالك رح ولدللقاري ومن معدم والخفظة وحاخرى مسلوة الجناعة فبالداية عب بلعونة في مهات اوفي والمالعبا واستدلان سقى غرصلوة الجاعة من الهات والعبا دات والتوجيالاخراولي فالاولى تفدير وبكران كمون الضريلف ري والحفظة اوللقارى والخاخرين ويكن الأيكون للقارى تفقط الات رقالهان العبادة والاستعانة المخطب يجتاج الى المعاون والتف دك اولد خالانابة



والمناسخة المناسخة

الانخفي فناع صدا وله وكررا تغيريني ذكرا بضيرتانيا اغظامقدما ولم يكنف بالاول التنصيص على مذهوالمستعان مرلاغر ويعنى وان فهم ذكك بفرينة ويذلولم كمر دالعفير لكن رئيا بذبهب انوهم الى قدم وكرالصفيار صل ا ولى ذكر ه ثما نيها فيذبهب عن كونه هو المستعان مرلاعيره وانتضبرنا بذا نابتم على تقدير كون التقديم للحصر ولوارا دانغيم لقال تنضيص على لتعظيم والاعمام والخصرو تقديم ما بيومقدم في الوجود وإيصامتيل غذه النكة بخرى في تضميراً لا قول يضا قوله و بعيمنا ن تفديم الوسيعة اي لي الاما اوالمؤنة فيا زيفهم والعبادة مقدم على لمعونة وقد ذكرا نطب العونة فالبيا ايضا فيفهمنان المعونة مقدم على العبا والتافيغرم الدورالاان بقال لاوقع العبادة على بعض المعونة وما حزاعن بعض تحزو بعبارة احزى نقدم المعونة على معض لعبادات و ناخ ماع بعض اح اويقبال العفيلة معدد في الذهن ومعلوا في الناج كالعبة الغائية ويكن ان يقال ان الوسيلة للشي لا يزم ان يتو هذ عليه الني أوان الاحابة لا برزم ان بتوفف عليها المعونة وتكن ان بقال ان هذا ما لنظر الطلطيعونة في الهات وتخفيصها باعدالعبادة كالبغم من كلم بعظهم عهنا وتخدف لفظ كلها وكون الذف للبحرم قوله واقول لما سنب لتنكو العباوة الي تفسداوهم اه ماسبق وصلناخرالاستعانة وهذا وجلذكرنا وناخرنا أو وجاع ننافرنا فكنا وكرصاب الكفاف لذكرنا وجها غرجت بعرفه الناظر فيذاوله كان ماسبق لصاحب الكفاف وطنام عندنف عدره بقول فول ف رة الديعي الدلغ نوع نفاس ايك تغيد فهؤ كميوعندا بالرابيان وبوان يؤنى فأكل م يوهم ص فالمن عايد فغروب بنتيم كاتوه لانان بؤنى في كل م لا يوجم ص ف المقصد بفضار الله كالمبالغة الدان برا دانع في العنوى وانت تعلم ان هذا النائم على التوجيد الاخير الغير المرصي والعرب على لتوجيه ال ول الذله نب العبارة الى نفسه وهر استقل لا فيها فاوع بسقلال

سنعانة صدرت عن الفند بن من حيث الهانبذ و وصل بينه وبين المنعالا اوللوافة لقرنية وبكن لدميج الاستعانة في العبادة والدلام جيت الا عبادة وصدرت عنداه حنرا الماستفادين ذكرالفعن بن المفعول والفاعل لان الفاعل وخ حكما ا والنبة تذكريس النت بين كما في القضية وغيرة قول بي ترتيت الهات مراجة إليذه وصل بينه وبن لحق الراد عوالنب والوصل مرجب النوا فالغمة وموالناسباب فكلاما والمرا وبوانب والوصور مرجب الموفة وموالمناسب كسيا ف كل مد ويكن على الا ول على الا ول و الله ن على الله ن اوعلى العكس فع له فال العارف الما يحق وصولها و ظان قلت ما ذكره في العارف بباين ما ذكره في العابد كا الايجنى والوسط مجوزان بكون شئ لايقاص المعرفة دون العبا دة الانها وصفال متغارا ن فل نفريب قلت لما كانت كانتوابين واحديها مقدمة لل جزى ناسب الناراهي نني حبن العباء ة بنا بهند فايراج جن المعرفة و لاخفا، في منا بهّده ذكره فالاول ماذكره في النابي فبتم التقريب قوكه وغاب عاعدا ومن حيث زايس وسيلاال ماضلة والظار فالبواصل العباوة وغاب ما عداه عنه عدال الماعب نطيف وبمواز بعرض عن إدراك ما عدا ه وان طلب اعدا دايا و والاخفا، ما فيدت المبالغة ويكن المرون ع بمبحب فف قوله ولذلك ي كون الايق المعابدان عون نظره معمودا ولاو بالذات فم منه الاصلال مصناتها عاد م م حيث انهان بته ووصل مبنه ومن المعبود ولكن هذا انابتم على تفدير المعرفة دور النواب والنعة وكلن الكون ال رة الى قرل فان العار ف الايحق وصول ا ولكن الاول اولى كالا كخفي قوله حين قال لا كون ان السّر معنا اه فان قلت ان بجيب وان فدم التد في العب لا لكن قدم المعلول عليه والكليمك فكيمة الترجيج فلت الكلام فى مل حظية صن العبادة والمعرفة وعلها هوالعدوالمعلول ليس في منها كالريخي

Filosoppi Carlo

والهداية ولالة بطف يحقوالدلالة الموصلة اليالط والدلالة على يوصل للالمط ولكوف الرسا والعطف خلي القدرة على الطائد والباءا ما للسبية وموالناسب يقوله بيان للمعونة الطلونه و فوله بحونة منه و نونب من لا محصلوا ن الهداية معونة المعومة تونسين فيلزم ان الهداية توفيق والتوفيق هواللطف واماللبيل وبهوالميس للموالمنهورس تزيف كالمنها بتريف عي حدة وعلى كال التقدرين فالمراز يتوافظ تظهرضعف افيل مربكن حرقوله تف غابد وهم الى حراط الحيم في كحصف لا نمزلهم ليس لأالحيم وفي معرفتهم طريق الجيمهولة الوصول أيها وض ص غريف لطريق فهو خرامها و قدعوت الارا ومن لخرهوا لطاعة وليس ولك من الطاعة في شي على ن قولت وففوها بنم سلولون الكولاتناصرون صريح في التهكم قول ومذالهداية فنير بمعنى فاعر والنا النفل وكريانها على موصوف مؤنث سميت بذلك للونها مقدمة لخيرغالبا فوله وهداتها سترتقان اضاف الهداية الى ستدلان هداية عزه تظاليس لهاهذه الاجناب وفياث رة الما ن الهداية المذكورة عام تنوبيان الخاص بعدبيان العام بعدبيان العام لان العيم عالا وَليب وقالِع بالعد بالناف فألجلة ويكن لن يكون الهداية المذكورة مناصاً الصنا والمتضييل في الوهم اليغيريا من عادتها مظهرا فهونق يلخاص تعريفية والمراد بالترنيب كون جنها مقدما على بعض الذات وبالزف كن سلك فيطريق الترقي من الاولى الحاليل المهمذا القول تهيد لتخصيص الاجناس بالذكر وذكرنا على حذا الزنب فولسه ولخواسس الباطنة فيدا والتكلين لم منبتوا فلابعج ذكرالاان بقال الالتنباكين فنفجروالغرض ولابحب مطا بقندللوائع قوله تصب الدلائل المراد هوالدلائل العقلية بتوينالمفاج تغربواريدالاعم وتركن المنتاثيل النا لث لكان له وصافي لوقال والمائمو وجهذب عوفا تحيوا العي على الهدى يكن ال يكون اف رقدالي الاول

في الزائد مات يضادو لافاصل بنها نعقبه مزلكت وغالذلك ويكن أن بقال ان المتكلم لما ذكرعبا وزاوهم ذلك إيجابا واستحفا فاف صول النواب فد فعر بقوله وابالات عين لدلا لترعلي ن حصول المؤاب بمونة من المتدو يحتاج الي الطلافيكون حضنومن المتدن بحاب واستخفاق فينفعي هذا بكون المرا ومنطلب المعونة فيصول النواب ولدوق الواوهال ضعفالان المضاع المنبت اذاوقع صالا لايصدر عالوا ووكمون الفنيروصره وحذف المبتداء اوح المضارع عامعت الماض كمات الماضة كلف ولربيان للمورة المطاوب الحواب سؤال نشاءم طلب لمعونة اواظهار وكنف بهالكن تحفقه في ضمن الاستينا ف القوله فكالذقال و فالفصل المنبركال الانصال لايناني ذكك الفصر يكال لانقطاع من جمدًا فرى لافتراهما خراوانشاوالان وض لص هورط الكوم يحد بلعدى با قبولا بان وطيفس و قدا فضي ذكك الاست رة الى الفصل من ومد دون وصر فلهذا ال راليالول د ون النا في وهذا عظرا فاطلب لمعونة في العبادات و موّل اوا فرا دلما المعضور الاعظم باوالفاصلة فأكر النيخ فهو توجيا خ يعني إن المعونة في العباد المرين مطلوته فيضم طلب المعونة فألمها ت كلها بقوله واياك نتعين لكن لما كانت مرامقصود العظي بنبة الي معونة سائزالها تامرد كابالطلب همنا فانيا فهو تخصيص بعدال فيمولا بقضى ذلك الوصل مطلقابل ذا وجربينهما جامع ولموجد عهنا لوجود كالال نقطاع فلهذا صروبو ناظرا لاطلب لمعونة في المهات كلها وبحوزان كون كلمنها ناظرا الطلب لعونته في العبا دات لكن الاول بني كون مذالاسلام وح يظهر وحنقدكم الاول على النا ل كن ف التوجيالا ول علم النجوزان كمون عطف بإن بإنيا وبدلاكذنك وجوا بالسوالعن طلب المعونة فكاندت كيع استعينونه فقالوا حدنا وفياشئ فنأع يقر وزفوله والهدابة

والكلام في الأول و ون الفائ ول فالمطوب المازا و وما حروين الهدى المداعدة ف في انتكال وروحها ومقورته بدار فلهذا فرعد مالفا، وتقرميال شكال ن يقال ال الطلب تدعي مطلوبا غرطاص ونت اطلب والمطلوب حاص هون وفت الطلب لان المطلوب والهدابة والطالبون بهتدون برلس تخضيص طروالعبادة والاستعانة ربتكا وتقريرالدف أنا لانم الالصلوب حاصل عهنا وفت الطلب لاذا ما النبات ا والزيادة وصول لمراتب لمربّة عليه ولب شي منها كاصل وفت لطلب فقوله لان المطلوب بوالهداية منوع على لا ول ولابستار معلى لن في منوع اولابستار معلى ان ك في خراما مان يجول لا ولان ناظرين الي صول جيع اقسام الهداية اوالي عدم واله اوالى لاع منها وكذا النالث فالحمالات معتدوالمناسب لقوله فاذا قال لعارف الواصل وجعل بناك ف عاظرا الالحصول اوالى الدع لا ن ماعنى بالبير فيا من ماكك الاضام سيما ا ذا حل لمحووال ما طبة على الامانة والر وينه على في الاخرة فالمراد بالعات الواصل بوالواصل ليجيع الاف مالمذكورة نعم يخبطيا مزمكن جعيرة لكنضاخك للهداته وحل قولدتنا والدين جابد وإفسالهدينهم سبلنا عليه وابضاالا ولى ان يفال وصول لمرتبة المترتبة واصرة من المراثب عليه شمل بالظاما والم يق الارتبة واحدة اولم يطلب لامرتبة واحدة من المراتب الباقية ولرخم الامروالدعا الي تصيغة الني تتعل فحالامر والدعا وبها فعل شويشاركان لفظا ومعنااي في جو العين وهوطلب الفعل والغرومنفا وتان الاستعلاء والتصل كمون الاستعلاج منالاول والتفل جزمن النابي لكن الاول حقيقة والنابي جوز وقبل ان الغيل وصغ المطاق لطلب وهما حارجان عنه ويستعلى في الا مرو الدعا، ويمتازا صربها عن الاخزيقرينة رتبةالقائل في الاستعلى والتيضل وانا رقتا رالا ول لا زلحفيقة والمجاز ا ولي من الاستراك ولا ن المتبادر من الصيغة هو الطلب مع الاستعلى والتباور

تقطا واليهاجيعا قوك واباهاعني بقوله وجعلناهم المتهدون بإمرناه ونبه ان الهداية فيها قد استدت الي غره تفي والكلم في صداية تفي ولواريد بالله لث حدا ينجزه مقالحا يشعربه ذكرالهداية فيه لزم نفسيم لفئ لي جزءالا ان يقال ان الاسناونجا زفيها اوبقال الالاوبدابذنتي اعمن الأكمون بالذات او عالواسطة وفيه الابخني وايضا بكن ان بكون قوله تت وصعب المدّ الاية ان رة الى النالي والفالة جميعا فول والرابع ان كمشعد السريقاعلى فلولهم السرائر ويريد الانتياء بالوى والالهام والمناط تالصاد وتعذا داخل فى النالت بالنبدة الى الانبيا ، فل مسى مذكره بالنبد البهم والح إبعذان الارسال عبارة عن الامراب نياية فهوراجها فاصفة الكلام اوفعي صفة الرسالة بهم فنورج لاعقة الكلم اوضي صفة الرسالة فيم فنوراج الاصفة التكوين والنف الترا فرعبارة عن علم السرارا ياهم الحفق علها فيهم فهو إجهالي خته التكوين بتعلق اخ ولافضاء في عدم وحول صديها في الاح نغ بستارمه واما إلى عذبا بذاحترالفالث بالنسبة الهامطا دالامة فتقابل فيسريني لايز لايناسب بغدادالاجناس ولامذلوا عبر تخضيص العام في مقابد الخاص لم يخصرالا تسام جنا ذكرلانه بكن تحصول ف م تو بذكر بعض فراد العام و تضيصا بف قول وهذا ضري في والا بنيا، والا وليا، فان فلت الانبيا، فد مغوا ما دسوار فكحف بخصون بنياد فاست وكرت فيماكا ن من بنيل لا كام والمافيزة طل على أرعلم غرج ليس كعلهم في القوة لا فدعيا في وغرد بيا في ونغ ما فينال تنبيدان ل بود ما نند ويدن واعلم ان الحصر تجتل با ذكره سابقاس تضور الفاعل القعر وصولالة ومادة ومن فيرالضرور تبلايفال انهاداض في القسم لاول لاز يحفل والقوة لانا نقول فرق بين فاضتغنس لفي وبين فاضة الفذرة فليدوالكام

الى وصفصيص البدل بالارادة دون الرحمان كالناكيد وعطف البيازالف على لدج او بخرف هدنا في نظم الكام وحاصوان صراط الذين الفت عليها مخطيم بنبغي ن كون مقصورًا بالطلب مفردا والبدلكذيك دون سا را الخمل لا تر فأحكم كريرا اعال ونه فيكون مقصودا بالطلب نفردا دو شلانه والمق النسبة دون ستوخروا ما عيره ما عدالمعطوت والمحذو و فليصفح وا البنت اصل والماها فقصودان النستنع مبوعها حقيقة اوهكا فل بكون شيامنها في علم مكرير العال فقوله مجيت الالمقصود بالنب تعليل فاقبولك بنكل بابها مفصودان بالنسبة فيحف لايكونان في كم مريراته مل الدان يدفع بافيول: في على مرياته ال بكلة بردونها لكنه نينكل بمعطوف سرالان يقال لألمتبع في لمعطوف عنصا ابندا في هذه الصورة في اعرض عد بكير والبيع في البدل فن مع فيه ولك ان لخفا والمرجيت والمقصود بالنبتانقيدا الما فرفحصدان البدل عام كرب العال من عز الحينية وسالرالمتحلة عقصود بالنبئدلامن صرة الحينية بن عدا المعطون والحذوف فيطم تكوريا لعامل من حيث الذلب مقصود ابالنبذوها فطي كريره مرجيت بهامقصودان بالنستيم متوعي لايرد عليال منكال ولما المن ان يورد جهنا اندلاد في المبدل من في صول ولك الغرض ويك فالدب فأعا مرة جعل مرال ولم لم يقتصر على قوله الصرفاه الدنس العمت عليها حاب عنه بقوله و فائد تداه ای فاندة البدل جین اند بدل و لا بر دعلیه ان انتاکی يفيدا لفائدة الاولى وعطف البيان ومافي معناه بفيدالفائدتين لماخ فت ولسعى ن طريق المسيين عوالمشهود علية الإستقامة ألا ولى ان يقال على ان طريق لمسلين بولم تقيم لان البدل لا يدل على كويذ منهودا عليه بها على كتفة فقط ونهذا قال لكنا عنايكون ولك منها وة لعراط المسيين بالاستقامر الأ ا فوي المارة الحقيقة قول ولذلك سياعًا في الصيح اللفي بالفريك وسط الطريق وماتسكين مصدر قولك لفت الطريق وغره القرما بضما ذاسد دت فدوالنفت اللفة إذا ابتعنها قول فيكون وتب لى لمبدل منابى في لخرج وصفة الانخفاص وقبليكون وتبالي الطاء في المحرة لدو قراء ابن كنرر واتد قن ورويس عن يقوب الظاهران بقال ويعقوب برواية روبس اويقال وقرا النباعن ابن كغرالل يوه عطف رويس على فنبل وتعلى عن بعضب بالرواته اوبالقرأة وكلاها فاسدان اوكون رويس فيمرتبة ابن كيروليس كذلك قوله والنابت فى الامام أى في صحف عنان رضي مسترعية فان قلت في لا يكون الب والانتمام موافقاتها مام ومالم بوافقه لابكون معترا فكيت يكونان من لقراء استالمعتبرة فلت نايره ولك لونبت كالدعمان جيع الفرائت المعترة في صحفه ولمنت ولك بل قد نقل مذكتب في زمنه بامره اربعته ا وسبعة مصاحف كل على قراء أه واحدة ليفرق الالبلاد وبرج الناسس البهافي بخير منها ربعة اوستدمن القرارات العترق من السبعة اوغيرها فان قلت قد ذكر في فئا وي قاضيحان ان ما لم يوافق مصنع عنماء لإبجو ذالصلوة بالكيف مكون ما يخزج عنه معترا قلت بسرمعني الاعتبارجوا زالصوف بببركو زمن لقران تقلعا اوظنا كالبهرة فابهامن افران معانه لا بجوز الصلوة بهاالايرى والمصعدفي وساجكا بدؤكرالغوا والمروتيعن القراء المعترين على فيكوزان كمون لمراداع من للوافقة في المعنى فتأتل فانصل فيذالا فهام وزلّ فيذالا فدام قول طربق لحق وفيل مرالاس م والمراد بطريق الحق بهوالمهات الحقة اوالعبادات على وفي ماذكره سابقا وبملة الاسلام هوالاسلام الانتيا الحقذا والنزيعة المحدرتة ومن لم مننبة لهذا طول الكلام وادعى الالهام مع ازلم مأت بنى يقرب لى الا فهام قوله و بموقى على ترير العامل وكاندات رة الى وجر

النعة منتركة بينها بنهادة القران وكسد بنوى اليفظ ولومن جدة واحدة وكذلافق فأكبون دنبوبا واخرو باسرجتين كمعرف سترنق ونغ الروح واعطا إلعقاع ماينجه من لقوى داخل فيهام جهتن والتقب لماعتبارى كمعي فيذامنها زالات م الاعتبار فلايرد ما بتوهم ال عهنافسًا فالناكموفة المترتفي على التقبيم لاعتبار لايرم في الخصارالات موا ما الجواب ما ن موفة المدنع الدينوني وسيرة الحال حزوية وكم بن المعرفين فليرب فالراغاتم واكانت المعرفة منتركا لفظيا ولبركذ لك على مذل مجم ما دة الدينكال فنام ول ينفي الروح فيد عذا وامنا دم صفات المدتق فلست انعذب نعاما فاطل ف النعة عليها ت اجمول و ما يكون وصد الى بدر العِسم الاخزاجا كايترتب عليدالتواب والغفران ويهوالظالا مايكون ومخفاعليه لهاا ومايكن ان تبوصل البهها فبخرج منه الموهبي و بعص الكبي فا يزفع ما يوع من ان جميع النوالد بنوتيا وصر للامن لوالاخ وتيفلب لعوله ماعدا ذلك مصداق بصدق الحا المذكو غليه والظان يقال و ما يجعل وصل وله على حسى ن المنع عليه وهم الذين سلموام الخضب والضل أف ره الالفرق بين البدل والصفة يجب للعنى لا منطنة الاستباه مسبمااذاكا نتالصفة مبنية وصاصدان لبدل لابلاحظ اجتماعه والمبدل ندلأ لبس قصورًا بن تهيدا و في علم المقوط والى هذا الله المعول لمبدل منستدا ا والبدل خرالان محط الفائدة موالحزول بالخط المبتدا، في مرتبته صدراعن الهزيان بخلاف الصفة لان الموصوف مقصو دمها لانها تا تع مقصود بالنبية ع متبوعه والياث والفظ الجح واما ماقبل من أناف ربالي النكنة الخاصة بالمقع والتضيص على ان يوللغضوب عليهم هم الذين يتهد وي لهم الدنع عليه فلين فالأياه لفظ المعنى ومقابلة قوله على معنى الهم جمواله لايذلبس بن رة اليكتة الصفة ولا يالفا ن ان يقول على سن إن الذين علموا من العضب والصعل ل هم المنع عليه ولهم ا وصفة

English Change

والقال وكور مرالا يقفي تهرد مراك الوصف بحبث لا ينكره احد ويتهدعليه بذاك واليدان الكنا ف بقول غرمان ولا مناخ وهذا يناسب عقبل التعدية بعلى فنيد معنى الاجتماع فولسدل زحبوكا لتفيد والبيان كدفقة ذكرط ين لمسلمين ولاميها وعجل تفردتا نبامعتر ومفصل ويواوق في النفسه والنابي كوي الي من لاول لا زانف كي با كون جي من لعت روالطان فوله فكانترالين الذى لاخفار فيذان طريق المؤمنين هوالطريق استقدوا غاان مكيزكان المفيدة المتنبيدل زايرتفنسرا وكالنف والوصق لزط فألتغنيرل فالخره لكريامس ولاجل بزمان كون واضحا باجريل النسية الالعنه والي لخاطب بول ويل الدين نعت عليه الانبيا، وفيل صي بموسى وعبسي عليها التلام فبل التربية والنبخ وصفعها تخصيصها والمخصص وايضا انكا فالمطاحض صابها فاعنى للطلب والأكان سنركا بينها وبين سائرالناكس فأ وصلح فيص الما المنبغ بمبيط بطريق احا والامة ولماكا ل حذاالوص فصوص بالغابي وامكن ان بعِند زعن لا ول ما اللطلق يُصرف لي الكامل وبابن الا نبيا، فذوة في ذلك لطرابية فلهذا فصص ريج الاول على النابي وقديم على الكفافا وفات العاد الامتد دا صد على المومنين فيلوم طلب الني يدالت ومطربت احاد الامتعاليوج المختار يضافف البتي لايطل ليف ولل ولمن عدم الومين فطل ليف طريق الانبيا, ولها لزالمونين طريق حاد الامدا وطريق وطريق لانبيا انمات القول لنا فابجوران كمون مغاير القول بن صاب رضي نندهنه وليذا المبتدك اليه وضما ليعب غليات مامع الصاحب لكناف استدوا ليه ولم بذكرعيسي عليات لام ولسالحالة التي يستدرة الانسان فاطلقت لابتعده مراليفة الاولى ان بقال بندنا النقل ن فاطلقت لما بستلذا ومن لنعمة لا مالطا لَ النّعمة



YY

مطابق لعطاق فقدونت فناده ايضا واعلم ان صاصل السوال صنا الالموصوف معرفة فحضة والصفة نكرة فلابطابق الصفة الموصوف فلابصح كون فيرصف للموصو فالجواب الأول منع للمقدمة الاولى والجواب الناني في تع للمقدمة النائية باترى من المندين وله لي بالم في قوله ولقدام عالالا يميتني فيل قولب بيعفة له لاصال منه الديس لمعنى على نقيبد لمرور حال استبعى أن لدمرورامترا في وقات منعافبة على لليمن اللهم انخذ سبه وايا ومع ذلك بعرص عذهحفا فازادل على اعضا رعن المعنا، وعدم الشنغاله بمكافاتهم قلت فوله فضيت الم ل بعنيني مدبل و لالة ظاهرة على ن السب حال المرور لان المكافاة ا ما يكون وت استطاع السب وبهوبقول فاع ضعة ولااستغلالي فاتربل قول بعده استه الايعينى ببترت بيذلنف إو كحتب باللظن بروهذا ادر كاعلى اعضاءعن استفهاه لان است معاينة النومًا نيرا مِن استِ مغايبة وان علم مع ان مهذا يدل يفنا على نالسب تم متحدة في او قات متعافية كالمرور فهو صال واستناف كانتقل ايفغل بكب صن مرورك بدفقال بنى ويكن يكون عكذا ماسبب الومه نفال سبّه اباً ي فول وعب نغير مع فذبا لاضافة أه فان قلت لفظ فير السفال الضدوا مدنطعا فيكون مع في فطعا من عاجدًا لا جزاء الموصول بجرى النكرة فلت نايكون كذلك إذا ربد بالمغضوب عيهم ولا الفاين الغ من لبهود والنَّصارى تطعا ولب كذلك لا يرجوزان يرا دالهود والنَّصار فقط وايفنا لا يمنى في كوند مع فدكوند منعنا في الواقع بن لا بدم يعبيد في الذبن والانشارة الى ذكك التعين ولهذا قال وجعل غيرموفة دون وكون غرموفة ولسنعين الالصدالوا مدنعينا منوبعين الركة من فظ عبرات ون في قوام عليك المركة فيراتكون ولسروعن بن كنر نصبه على لحال هذا ا واربد بالمفعنة

مبيئة اومفيدة الأول بن على دخول الاعال في الا بان والن في على عدم دخولها اوالو بسني على والمغضوبة والضل والعين صرالكفر والناف على والهانو بالغين صرالكفر اول لا ول بسبيّ على ارا د ة النّع الاخوية وما يكون وصلة ايها والناني على اراد مالمُم اناطن فالقول فياسبق بالأو بالعتم الاخيرو ما يمون وصدّالى نيد مزاحتم الاحز يسرع ما بنبغ ولسروى بغوالا باك خصيصه ذيا بالدد ولالا كال في الا يان واقامة للسبب تقام المسب واكنفام بالعظم من النع واسما جزا الموصول فرى النكرة اذا لم بقصديمهود ضابى بن عهود ذهى ولا بناى حذا حل لذين نعت عليهم على صلاحا النفنة لان ذلك ليس عل على معهو دالحارى بل تعبين الموصول تخصص اصلة بنعمة الإعان اوبنيمة النبوة اومنعية الصحبته وذلك لابفضغ العهدالخاري لزيحتمل لمعاني لايعته الازيانه لوتش صراط الدِّين امنوا لم كمن فهسدا خارجيا وايضا لو كان ذلك على معود على لمؤمنين مع قطع انظرع ليصرة لم كمن للصّدة فالمرة من حاجة الي حب الجواب الاول صدلبانيرمطابق لاياق لاز كالم كمن مطابقا للواقية لم كمن مطابقا زغرات بن ابعث لاخات الم يزغم ايضاكون الموصول عهدا ذهبًا ومنت حذا الجواب لا يفيد في للنظرة اصلٌّ لا يرد ما اور د ه التفتار بي حهنه ايضامن ان جواب الوصف بالنكرة انما يكوي ا ذار ميالبعص المبهم كالليم والكذلك الموصول حهد فا يدلدهم واما ما تب من زاذا كان من بسب ما منته المناف بغايرة الصناف الدكان معرفةٌ فظعاً فل يكون من إ ولقدا ترعلى للليم بن فكوم على تنويراب ند من عنيد و بذا مراد النفتاز في مركون خارجًا عن قا يؤن التوجيه وليس مراد ه ان الجواب الا ول صرى غير مطابعة للواقع فالإرَّم هذااب لوالحتى يردعني لنفتاراني فيما اور ده على الجواب الاوّل نسما ورده على العل من كون الجواب جدلها و قدع هنة فسا وه واما توجيد القول المذكورا بنر لبس الما وكالجواب الأول ب توجيه له ابنجد لي لا يصره المن قف يا مذفي مطابق

وعلم المنافعة المنافع

15

على تقرر من القداعدل والمرفع المحل عوالجرور وصده ل جيع الجي والجرو دلان الناخ البدمن خواص لاسم والمجيئ لبس ماسم وكذا المنصوب لمحلنة منس عليه لاول مجلا الطوت المتقرفان الاعواب المحلى فيديمي فاللجرور وصده منل لخبرغ منوزيد فياللا موجمع فيالدارلا الدار وصدم وفيه نظرلا منقوص بنويجرى وفاير فأن الاعراب البجيع لالبخ الاقرائها وصدوم المابس استما يفا الججيع في الظرف المتقريس باسم ولا تغر والموب ما مغر واسم لاغير والمحل منهجرزان كمون الركب المتفل وغيرات فاستفن فكون اسا والمركب من كابح والداض عا يكون خارجا إذاري الحاج الاغرالداض وحهنا بسركة لك وحذاكا فيس الدكب من الحويرو العرض القائم يج برلعدم احتياج العرص الى غراكم برفن ألى ولسلامة فالب مناب العامل في فالفة لكف ف حيث جعد فاعل لا نا لباله و موفئا رابن كاجب يضاموك ويس المغضوب عليهم ليهو ولقوله تتى فنهم من لعند المدوعضب عليهما و وجصعف الد البنفي الغضب والصل اعن غيرها فل يمون محصصا والتعنب بها فالحدسك الرفوع بجوزان كمون على بيوالتمني مع ان صحة عير المد وقد اشاراليد بقولدروي دو نصيعة الخزم فم الاولى نقال وقيل ابوا والعاطفة لانه قدا نفهمن كلامه اللغضوب عبهم ولاالضالين الايكون منعاعا يمطلقا وتركذ العطف بوع حل وز ع الأمن دالباكرا والعاطف في من و و فق بعي بين معرفة الحق لذاته ا والمجرفة الامراطا بق للواقع و بهوالي النسري الاعتقادي و قوله لذاتها لالتكون وسيرة اليغرا مناعل وبجزران كون متعلقا بالحق صفتله والضمراجع اليدو قوله والحبر معطوف عالحق ائعوفة الخيرو مولكا الشرع العلى وقوله للعل متعلق المعرفة المحذوفة والضميراج اليهاا كالمعرفة المطلوبة لالذاتها بولنكون وسيدة المافيرة وهوالعمر ويجوزا يصف ان كمون متعلقا بالخيره الصيراج اليدلكن هذا لإنهامب المدعى لا ن المذكور في الخيام و

عيره والاالصالين عين منول بهود والتصاري للويعوف غربالاضافة سواء اريد بالذين الغت عليهم عبن اوغيرعبن واما اضاراعي في مطلق الآارين في ان بادم الضاف الدغير عن ابنوف غيروبساوي المفتر لان التف بنياسب الوصوح والتسا وي ولسوالعام الغت كاندوفع لايكن ان ينوع من الالعام فألي يجيان كون منسل اومعناه والعال جهناعلى لان العامل في الحال بوالعامل في ذي الحال وموليس فغلاا وبيعناه فكيف بصحان يكون طالاعن الفراطي وروحاص الجواب الالعامل في كال هوا نعت لاز العالية و في كال وحوو ف المروسطة بحري العند اليدويوالنصب فحل نع معل جوف الطرف الجرمن جمة الوى على ال الكون ذا حال باعتبارالا ول فن انتكال فوكسان فترالغ الاضطفي بالاخرفقط لاز لوط بعنسريه لم يوك المستنى فالمستنى منبل كمون عيد فبكون استناء الكو و بولط واما الحال فارتف على تنفير برلاندان تسترب كيون لى ل مقيدة والآعون مؤكدة وا ما اضارعني ب التفيران كون تعنيرا بالخص فولم والعضب الوران لنفس اى فهومن النفس وارتفاعها والمراد بالنف الوالرقع والهيكل لحوس لاالدم كا توج بقرنية ولد ارادة الانتقام لازمنصوب وبموفعل لاصراعا لالدم وبوستجد على لندت فأذااسندالي الترتع لايراد بعذاالمعنى برياد بمنتهاه وغابته ومواردة الانتقار والأنفاع في كون المادة الانتقامين مزب زيانا ويا كاسفاد السالغريف قدس مرة حيث قال ن كون العصب في زعن را دة الانتفام ن فبيل طل قالتب على سبالقريب وكونه في زاعن النتقام من اطلاق السبب على سبة البعيد لامتل تعدت عن الحرب بناكا وف والمالعولة النفارا في حيث فالاردة الانقام والغضب ويسلطن فالسب على سب ومنويذاسيق فالرجة وليوعبهم في على الرقع فبل حذا من فيل المسايل في العبارة اعتماداعلى

عنظ بره و فال بعضهم انها وضعت لمصا درال ضال ت و قرمسة عاضي ال الزقاج الأمين اسم للاستجاته واسم للسكوت فاسماال فعال جمول على لمساجحة تقراللها فتحكذا حقق الكوم وج الشكوك والاوع مول على من جد في الهر من النقابات كنين سوا، كان على صده اوعلى خيرصده واما على من هرب من النقاء ات كنين على صده ووله بني على لفنت لا لمق الساكنين هذا عدّ لاحتيا راطركة في البناء واختيا رلفتحة اما لا ول خط وا ما النابي فل ك لغقة تناسب ما يدفع بها و بوات كون واما اصل البنا ، فلم يذكر عاسة و بونجهما بصغار كالمعين فالرعوط البران العدد لانقضى الاالبناع في لوكة واختيار الفح للحفة في لفظ كميز استعاله جدالانك قدر فت مذل يكون على لاصل لبنا , ويكول عدّ لاختيا الفتي يصاول وقال مركا لحتم على لكتاب ي قراءته امين بعد الفراغ كالختم عليه ولفس مين كالبالختم والوالوا فق لحديث على صنا و ما يحصل من لخنم بناسبه اليس من ان وجه الشبدا زلحفظ الدعا عن ف وه الذي موالخنبة كا الالخنم منع الكتاب من نسادٌ الذى بوظهوره على غيرمن كتب إليه وقيل وحالف المنع الدعاء عن عدم الوصول الحائبدت كاان كخنم بينع الكناب من عدم الوصول لى المكتوب ليه لا ذلاظهر على تغريبتمة من كلتوب ليه صلحة له فيه وفيه نظر لا ندان الد بعد الوصول الى الله تفي عدم ساعة تني للدعا، فهوظا براهن و وان ارا و عدم العبول فل كوزات كا بين منبه والمنب به فل بكون وطب على انت يرجع الما ذكرا ولا لان كون الظهورضا داا غائيصور بتريت سنى عليدينا في غرض لكناب مثل لكتم وعدم الوصول الى للكتوب ليه مولسلم تنزل بالتأنيث مح المضلف و وصر بان مثلها في تعير مورة اخرى عائلها وبإن المثل كتب لتأنيث من المضاف اليدا ذاصي صد فالمضا باسنا دالفعن فالمفاص اليدلها في سقطت بعض صابعه ذيهم ان يقال قطت

بالتدالا ان بقال ن معرفذ الاحكام الاعتفادية بابر اراجعة المعرفة المدتعابنا و على قيل من موضوع علم الكلم هو ذات المدّين فقط ولك ال تقول الراد الحق هوالله تعى وبوالمناسب للدعى والبائي منل عوفت ولو قال والعل عطف على لموفدًا وترك قوله للعل مروقط عن الخرعلي المعرفة لها ن ظهروا وفق السياق المالا بالخيراع من الفعل والترك والتيكية خروالعل اع من الكفّ وغيره لكن الابدم بخضيص كخيرا بواجب بيع فؤله والمحل بانعل فاست مغصوب عليه تونيني ان علم ان كون لمنع عليها ذكرانها بصح على فغد مرالبدل والصفة المبينة واماعلى تقدم الصفة المقيدة فلوالآا ن مني الكلم عليه لزي مذا ويقال ارد العم عايل التوصيف وبعده ووليه وكان المفال من اختل صدى قوية وكذا من اختل كلتا قوتتيمنا والمراديا لاختلال هوالاختلال صفة نفقط بقرينة قوله ولمخالعل فاسق مغضوب عليداه لانة ذكرانعل والعلم فال ن من اختل دا تاصري فوتيس البركذلك ولسروالخل بالعل فاسق غضوب عليه والمراد بالفاسق ههنا الولعا اوالمراد بالعصاة فيماسبن هوالف قالينوا فتالكن مان وبتم التقريب لكن على التوجيهالا ول لا يتم تقريب تولد لقول تعلى في الفاتل عدا اه لا رزا عا بر ل على كون الفاسق مغضوبا عليه ففط لا والقناونيق ولا بدل على لو ن العاصي على الفاصي على الما على وموالمدعى وبرد عليه على لقديراندان الددان كل فخل بالعلاق مغضوب عليهم فهوممنيج ولايدل عليه ما ذكره من الدليس وان اراد انجف الخلّ العلكذنك فهوس مّ لكن لا يصلّ لكبرويّة الشكل لا ول حوله المين الفعل الذى مواسنج المعموم من كل م العدامة التفيّازاني والمحقق الزيع الجرطاني همنا انجهورالنحاة ذبهوا الحان اسما ، الا فعال وصعت لا لفاظ الا فعال ونفسها من حيث ولالتها على معاينها لا لمضاور ي فاسما والالفاظ محمول على

العذاب بعث العذاب لا يفضى لوصول لهم والمصفى بوالبعث لا الوصول ولوستم فبجوز أرِّج بعد تعذبهم ينهدله اربغ دون الدفع وعلى كل تقذيرالا يم تغيرالقصا ولوسم فبجوز تغيرالقضا بمعنى الكتابة فالليح المحفظ لابمعنى لاردة الأزلية ولابعن لخلق بالفعل وقداطلق القضا على بذا المغذايضا كالفدر المحوالقد مايف , وينبت وعندام الكتاب العلاصاحة إلى ما فيل من المراد بهوالمفضى فاغذ برعدم فراء غ صبى صبيا بهم لا مذل يساعد والموق ولا بوافضة الدوق بذا حزما وفقني لترنقا من وصيحف يرسورة الفائحة مع انت رالحال وانك رالبال وفتورالبدن وطهور المحن و وقوى في زمان فننبت الجها لات وغفت الكال ت والحدلندا ولا وآخرا وصلى الترعلي ربورا واله وصحيوستم ت يماكنراتام ف وقع الفاع فن وتريده حده الحالب الني أي للعلامة الفازا باوى على مدا صعف العباد المحدبن حسين عفر المراميل في وقت الظهر من يوم مرك نبد الني و مبعين وطايد والعذمن الهجرة النبوية عليه افضل

اصابعابعناه وفيدنظران زبعج استاد عدم النزول همتا الالورة نفنها لا ن عدم النرول وصف شرك بينه وبين مثلها لا بقال فا يحون وصفامت كا بنها ذالقورنز ولالتورة ايضافي سالزالكتب وليس كذلك لانانقول لانم النتراطة لك ولوسم فغدم المي ن نزول التورة في سارالكت عير ستم وبوظ مولس متسمى رسول سترخال التفتازان فينصرف الاقال مكت واعرض عدالب فرس سره بانال بمنى حذف قال وحده والايرم كون فلت من الحواب وليس كذلك مل المدمن لفذ مر وروى عن إلى الذقال قلت بى ارسول سدجوا باعن سوال مقدر كانتيل واروى عن إيّا واقول بحور ان لا يسمع بوريرة حواب إلى لبعده او لحفض صوتة نساعة ما ذا قدت فقال فتعى ارسول سرموا بومريرة وان كان الخطاب لا بى فراط جر الى تقدير اصل وانتخران مع بعده المايمة في كلم المص دون صاحب الكفاف لانظم بذكر لفظ وعن أي بريرة بل قال عن رسول المدصى المدعليه وسيم الن فاللابي بن كعب الا اخرك الي اح الحديث و تقدير العدمتين أي بهو في كلم الكفاف د و ن المص فولسوالغ الالعظيم بعني انها تنتي على صوامعاينه اوعلى عرد معاينه كالسبق لا معنى الكيل الصاد في على الكل والجز ، لا مذل ينبت فضلية التورة ولدلن نفراء حرفامنها الااعطية اعرض عليه نايد منزك بن جياعك واجيب بنالراد اعطا بؤابربل اصاط ويجوزالاحباط في سارالقران وفينه تظرلانداذاكا والخطاب خاصا بالبئ عديات م يرم جواز الاصاطري معته عبات م في الزالفران وبوبط وان عاما له وليزه برم الامن ع خود الخاتذين قراع فامنها وليس كذنك والجواب لصواب ان يقال الالا مال بكتنه وصعد من التواب ولهذا حدف وله ان القوم لبعث المعلى العذا